

PŘIHLÁŠKA

DO SOUTĚŽE O CENU ZA NEJLEPŠÍ PŘÍPRAVU A REALIZACI
PROGRAMU REGENERACE MPR A MPZ ZA ROK 2021

<p>Název MPR/MPZ</p>	<p>Městská památková rezervace KROMĚŘÍŽ</p>
--------------------------	--



**Zdůvodnění
příhlášky**

Proč se domníváte, že byste měli za příslušný rok získat Cenu za nejlepší přípravu a realizaci Programu regenerace MPR nebo MPZ, vyzvedněte významné památkové objekty v obci.

Charakteristika objektů, veřejného prostoru, souboru budov, chráněných území atd., které považujete za hlavní důvod k podání přihlášky do soutěže o Cenu za nejlepší přípravu a realizaci Programu regenerace MPR a MPZ za rok 2021, doplněnou fotodokumentací.

Město Kroměříž – zvané též Hanácké Athény – město vzdělání a školství vzniklo na starých přístupových zemských cestách u brodu přes řeku Moravu. Současný stavební fond v centrální části svědčí o kulturní vyspělosti předchozích stavitelů. Město je proslulé svým historickým jádrem, jehož urbanistickou skladbu a architektonickou náplň dotváří jedinečný komplex zahrad a parků. Vzhledem k jejich mimořádné hodnotě bylo město v roce 1998 zapsáno na prestižní seznam památek UNESCO. Neméně hodnotná je však i zástavba měšťanských domů a monumentálních staveb kvalitní architektury nejen v městské památkové rezervaci, ale i v jeho ochranném pásmu. Vzhledem ke svým památkám a historii patří Kroměříž k velmi žádaným turistickým lokalitám

Do Programu regenerace MPR a MPZ se město připojilo již v r. 1992 a od té doby je jeho snahou motivovace všech subjektů k obnově domů.

O Cenu za nejlepší přípravu a realizaci programu regenerace za rok 2021 město Kroměříž usiluje především z důvodu důsledného naplňování Programu regenerace MPR a MPZ dle pokynů Ministerstva kultury. Děje se to jak ve formě průběžného kvalitního zpracování souvisejících



dokumentů, tak formou důsledné osvěty občanů ve spolupráci se státní památkovou péčí a v neposlední řadě pak realizací obnovy památek na velmi dobré úrovni. Město se může pochlubit hodnotným programovým přístupem k problematice regenerace, vysokou profesionální kvalitou přípravy a provedení prací, zajištění finančních prostředků

v minulých letech a vysokým podílem občanů a komerčních institucí a církve. „Soutěž“ je především motivujícím impulsem pro to, aby se dostalo dostatečné péče památkám města. Na šetrný přístup k využití stávajícího historického stavebního fondu je velmi málo finančních prostředků a město tuto výzvu chápe tak, že je třeba využívat veškeré možnosti, které se nabízejí.

Program regenerace MPR a MPZ jako segment širšího obecného dlouhodobého plánu, je motivujícím prvkem pro kvalitní opravy památky, čímž se zlepšuje architektonická úroveň městského prostředí a následně město využívá tyto hodnotné stavby k různým aktivitám a zlepšení cestovního ruchu.



Centrem MPR je Velké náměstí a kolem něj se nachází Masarykovo, Riegrovo a Sněmovní náměstí. Nejvýznamnějším objektem MPR je Arcibiskupský zámek se svou zahradou, který byl reprezentačním sídlem biskupů, dále pak barokní kostel sv. Jana Křtitele, gotický kostel sv. Mořice a kostel na Nanebevzetí Panny Marie. Chloubu centrální části města tvoří měšťanské domy, které jsou vystavěny



na původním půdorysu města z období 12. století, vč renesanční Radnice.

Dalšími zajímavými prvky ve městě jsou kašny, sochy, pylony, morové sloupy, pískovcové plastiky, erby a pamětní desky a reliéfy na domech. Spousta z těchto staveb a prvků byla v průběhu 20 let rekonstruována nejen z finančních zdrojů Programu regenerace, ale i z dalších fondů podporujících památky a také z finančních zdrojů města a vlastníků.



I v současném volebním období byla na městě ustanovena „Komise RMK pro regeneraci MPR, památky města Kroměříže a veřejná prostranství“. Tato komise je tvořena odborníky a řeší důležité a aktuální problémy týkající se MPR.

Město Kroměříž je díky svým památkám a historii velmi žádanou turistickou lokalitou. Vzhledem k vysoce umělecky a historicky cenných zahrad - Květné a Podzámecké, patřící k Arcibiskupskému zámku, bylo město v roce 1998 zapsané na prestižní seznam památek UNESCO.

Hlavním důvodem pro podání přihlášky do soutěže o Cenu za nejlepší přípravu a realizaci Programu regenerace MPR nebo MPZ za rok 2021 je provedení významných akcí v našem městě. Restaurování významných sochařských děl a opravy kulturních památek financovaných z Programu regenerace MPR nebo MPZ za rok 2021 se spolufinancováním z rozpočtu města. Byly opraveny jak objekty ve vlastnictví města, tak i soukromých subjektů. Město Kroměříž v tomto roce investovalo nemalé finanční prostředky do oprav za záchranu kulturních památek, či do průzkumů, studií, záměrů a projektových dokumentací, které budou následovně využity v dalších letech.

A. Péče o kulturní památky v MPR nebo MPZ

Doplňte požadované údaje o písemný komentář a v případě vhodnosti i číselné vyjádření.

A.1.	Počet nemovitých kulturních památek nebo MPZ na konci roku 2021. Rozloha MPR nebo MPZ v ha. (Informativní údaje.)
Na konci roku 2021 je na území MPR 112 kulturních památek. Rozloha MPR činí 114 ha.	
A.2.	Kulturní památky v MPR nebo MPZ, které byly na konci roku 2021 v havarijním stavu, včetně důvodu havarijního stavu a doby trvání tohoto stavu.
Na konci roku 2021 nemáme žádné kulturní památky v havarijním stavu	
A.3.	Kulturní památky v MPR nebo MPZ, které byly na konci roku 2021 nevyužívané, s uvedením důvodu jejich nevyužívání a doby trvání tohoto stavu.
Na konci roku 2021 je nevyužitá památka č. p. 110 na Velkém náměstí od r. 2000. Jedná se o bývalý hotel Haná. Hotel je ve vlastnictví soukromé firmy, jejíž majitel nemá zájem, zřejmě i z finančních důvodů o její využití. Dále kulturní památky č. p. 34,39,40,41 na Velkém náměstí - využívané jsou komerčně jen prostory 1.NP.	
A.4.	Kulturní památky v MPR nebo MPZ, jejichž oprava byla provedena nebo dokončena v roce 2021, se stručným uvedením rozsahu obnovy a účelu využití.
<div style="border: 1px solid black; height: 450px; width: 100%;"></div>	

Přehled nejvýznamnějších kulturních památek

Akce obnovy	Částka celkem	Podíl dotace	Podíl města	Podíl soukromého vlastníka
Restaurování Sloupu se sousoším Nejsvětější Trojice	9 449 173,00 Kč	620 000,00 Kč	8 829 173,00 Kč	
Sloup se sochou Panny Marie II.etapa	1 815 200,00 Kč	200 000,00 Kč	1 615 200,00 Kč	
Sanační úpravy sklepních prostorů a další související práce na objektech:	1 606 179,70 Kč	400 000,00 Kč	1 206 179,70 Kč	
- Chlapecký zpěváký seminář dům č. p. 27				
- Kanovnický dům č. p 28				
- Kanovnický dům č. p 29				
- Kanovnický dům č. p 30				
Restaurování sochy sv. Jana Nepomuckého	71 220,00 Kč	50 000,00 Kč	21 220,00 Kč	
Sanace vlhkého zdiva radnice v Kroměříži	5 600 000,00 Kč		5 600 000,00 Kč	
Měšťanský dům, Kovářská č.p. 20	410 000,00 Kč	340 000,00 Kč		70 000,00 Kč
Kostel sv. Mořice, restaurování vitrážového okna č.1	299 000,00 Kč	200 000,00 Kč		99 000,00 Kč
Kino Nadsklepí, oprava vzduchotechnického zařízení	4 831 593,00 Kč		4 831 593,00 Kč	
Informační centrum Kroměříž, výměna vstupních dveří	127 251,00 Kč		127 251,00 Kč	
Květná zahrada Kroměříž - obnova střechy a balustrády	4 000 000,00 Kč			4 000 000,00 Kč
Arcibiskupský zámek a zahrady v Kroměříži - dílčí stavební úpravy	32 300 000,00 Kč			32 300 000,00 Kč
Arcibiskupský zámek a zahrady v Kroměříži - restaurování Sněm. Sál, Letní salonek	8 100 000,00 Kč			8 100 000,00 Kč
Arcibiskupský zámek a zahrady v Kroměříži - obnova rybníků	6 900 000,00 Kč			6 900 000,00 Kč
Arcibiskupský zámek a zahrady v Kroměříži – celková rekonstrukce objektu Mlýnské brány	11 600 000,00 Kč			11 600 000,00 Kč
Celkem	87 109 616,70 Kč	1 810 000,00 Kč	22 230 616,70 Kč	63 069 000,00 Kč

1) Mezi kulturní památky opravené, restaurované Městem Kroměříž v roce 2021 patří:

Restaurování Sloupu se sousoším Nejsvětější Trojice - Riegrovo nám., p.č. 3081/1, k.ú.

Kroměříž, č. ÚSKP: 39566/7-6009

Celkové náklady: 9. 449.173,- vč. DPH

Dotace z Programu regenerace městských památkových rezervací (MPR) a městských památkových zón (MPZ) ČR v 620 000,- Kč



Stav před restaurováním Sloupu se sousoším Nejsvětější Trojice

Při technologickém a materiálovém postupu dle restaurátorského záměru Mgr. Ladislava Werkmana z roku 2018 a doplňků č. 1 – 6 restaurátorského záměru vypracovaných firmou: Chládek a Tintěra, Pardubice a.s., K Vápence 2677, 530 02 Pardubice – Zelené Předměstí, restaurátory: BcA. Filipem Zemanem, MgA. Petrem Janouškem, ak. mal. Zdeňkem Fučíkem, akad. sochařem René Tikalem a PhDr. Norbertem Riegelem bylo provedeno restaurování kamenných a kovových prvků Sloupu se sousoším Nejsvětější Trojice. Jednalo se o rozsáhlé restaurátorské práce, které probíhaly od dubna do listopadu tohoto roku. Restaurovány byly:

A. Sochy světců:

- socha Boha Otce a Ježíše Krista
- sv. Wolfgang
- sv. Anna
- sv. Rozálie
- sv. Eligius
- sv. Šebestián
- sv. Karel Boromejský
- sv. František Xaverský
- sochy andělků na římsách - celkem 3 ks

B. Erby:

- pod složenou hlavicí – 3 kusy

C. Hlavičky andělků (okřídlené):

- na hlavici sloupu – 9 ks
- na korunní římsě pod sochami Ježíše Krista a Boha Otce

D. Prvky architektury sloupu:

- dřík složený z trojice sloupů s hlavicí a patkou
- krycí římsa soklu
- sokl s třemi volutovými křídly a třemi volutovými konzolami
- trnož soklu s římsou a s obvodovým stupněm
- dlažba v prostoru mezi sloupem a balustrádou - kromě jedné dlaždice bude předmětem další etapy
- kuželková balustráda s madlem a soklíkem balustrády, složená ze šesti polí,
s nárožními a středovými sloupky s polokuželkami,
- dvě koule na stojáncích v místě kovové branky,

- obvodový schod a třemi schody ve vstupu (horní v úrovni dlažby podesty)

E. Kovové atributy zlacené – pasířské práce:

- velký kříž na pravé straně postavy Krista
- paprscitá svatozář na hlavě postavy Krista
- žezlo v levé ruce Boha Otce (levá kovová ruka nezlacená)
- trojúhelníková svatozář nad hlavou Boha Otce
- Duch Svatý – holubice a velká paprscitá svatozář (mandorla)
- paprscitá svatozář sochy sv. Šebestiána a čtyři šípy
- paprscitá svatozář sochy sv. Rozálie
- paprscitá svatozář sochy sv. Anny
- berla v pravé ruce sochy sv. Eligia
- paprscitá svatozář sochy sv. Františka Xaverského
- paprscitá svatozář sochy sv. Karla Boromejského a kříž v jeho pravé ruce

F. Kovové prvky – kovářské práce:

- branka – vstup do prostoru sloupu
- kotevní a spojovací prvky (např. systém kotvení vrcholového sousoší, skoby a oka pro zavěšení erbů, kotevní prvky volutových konzol pod sochami nižšího patra, povrchové svorky u obvodových schodů a na madle balustrády, atd.).

V průběhu prací byly zjištěny značné odchylky od původního zpracovaného záměru.

Na povrchu soch i kamenných architektonických prvků byla usazena mikroflóra, především řasy a lišejníky, provázaná s tmavými spadovými depozity a nečistotami. Ve spárách mezi obvodovým stupněm a podestou a mezi kamennými články podesty místy rostla tráva a mech. Na architektonických prvcích i sochách, římsě sloupu, trnoži, madlu balustrády a andělcích na římsě podstavce byly patrné tmavé pásy po stékajících nečistotách. Na římsě pod Nejsvětější Trojicí byly zanesené nečistoty a ptačí trus. Síť, chránící sousoší před usazováním ptáků, byla roztrhaná, nefunkční.

Na povrchu prvků, zhotovených z mladějovského a maletínského pískovce, byla utvořena vrstva černé karbonátové krusty, která byla na exponovaných místech horních ploch modelace, vystavených pravidelnému stékání dešťové vody, především na hlavách, ramenou, horních plochách rukou a drapérie soch již setřená nebo narušená s vymletými rýhami a drobnými defekty. Povrch kamene soch byl barevně nejednotného charakteru, projevující se tmavými a světlejšími plochami, utvořenými po stržení krusty. Provedené scelující retuše ztrácely funkci, doplněné části modelace a tmely začínaly být nečitelné. Krusta, utvořená v místech srážkového stínu v hloubkách modelace, místy v důsledku

koroze a zasolení kamene, krakelovitě praskala. Na hlavicích sloupů a prvcích v horní části sloupu se z povrchu kamene odlupovala tmavá vrstva tmelu či pačoku. Doplňky byly ve větší míře poškozené korozí a barevně odlišné od originálu.

Kamenné prvky z hrubozrnného pískovce byly zvětralé s výraznou vysokou porézní strukturou, způsobenou zvětřením měkkých sedimentů a vypadáváním větších zrn křemene. Kuželky balustrády, zhotovené z místního pískovce, měly v důsledku koroze kamene stržené nároží a hrany profilů, vyspravené četnými doplňky. Na zlacených atributech se místy na povrch prosazovaly produkty rzi.

Povrchová úprava branky byla provedena šedočernou grafitovou barvou, místy s patrnými korozivní produkty.

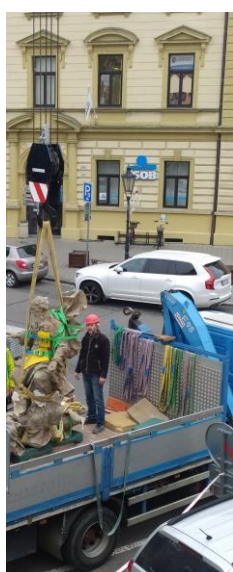
Rozhodnutím – závazným stanoviskem č. 56 ze dne 25. 05. 2021 přistoupilo město Kroměříž k demontáži sochařské výzdoby a kovových prvků a následnému převozu do restaurátorských ateliérů sochy sv. Anny, sv. Františka Xaverského, 3 sošek andílků, 3 kartuší, oblak s andílčímí Hlavičkami, sochy sv. Karla Boromejského, sv. Šebestiána, sv. Wolfganga a kovových prvků a atribut.

Rozhodnutím – závazným stanoviskem č. 82 ze dne 30. 06. 2021 přistoupilo město Kroměříž k demontáži další sochařské výzdoby sochy sv. Rozálie a sv. Eligia a římsové desky 3ks.

Rozhodnutím – závazným stanoviskem č. 100 ze dne 28. 07. 2021 sochy Boha Otce a Ježíše, římsy ze sloupu sv. Trojice



demontáž sochařské výzdoby Sloupu se sousoším Nejsvětější Trojice



demontáž sochařské výzdoby Sloupu se sousoším Nejsvětější Trojice



demontáž sochařské výzdoby a balustrády Sloupu se sousoším Nejsvětější Trojice

Od původního záměru se **demontáž musela rozšířit na veškerou sochařskou výzdobu včetně vrcholového sousoší Krista a Boha Otce**. Z architektonických složek byla demontována **krycí deska hlavice**, která byla zhotovena zcela nově, neboť pórovitý charakter kamene byl již značně degradovaný, neplnil svou statickou roli a vlivem klimatu zanikla zcela i charakteristická profilace římsy. Demontována byla i trojitá hlavice, a to z důvodu rozpraskání vrcholové části dřívku vlivem koroze kotvícího materiálu. Součástí restaurování byla revize a obnova statické funkce kotvícího systému, a to po předchozí konzultaci se statikem. Opraveny a nově vypsádovány byl spodní schodový stupeň, přičemž jedna z jeho částí byla zhotovena nově, nahradila tak rozprasklý prvek.

Levá ruka Boha Otce, v rámci některých z předchozích restaurátorských zásahů nahrazena zinkovým odlitkem, byla nově vysekána v kameni. Nová je kartuš nad sv. Wolfgangem. V kopii byla zhotovena i holubice Ducha Svatého, a to technikou galvanoplastiky.



sochařská výzdoba v atelierech



sochařská výzdoba v atelierech



sochařská výzdoba v atelierech



sochařská výzdoba v atelierech



sochařská výzdoba v atelierech



demontáž sochařské výzdoby Sloupu se sousoším Nejsvětější Trojice

Rozhodnutím – závazným stanoviskem č. 166 ze dne 21. 10. 2021 bylo schváleno kotvení hlavice do dřívku sloupu Nejsvětější Trojice



demontáž hlavice dřívku sloupu

demontáž sochařské výzdoby Sloupu se sousoším Nejsvětější Trojice



zpětná montáž římsové desky a sochařské výzdoby



zpětná montáž kotevního systému sochařské výzdoby



zpětná montáž sochařské výzdoby a kovových prvků



zpětná montáž sochařské výzdoby střední části sloupu



sochařská výzdoba po zpětné montáži

Restaurování Sloupu se sousoším Nejsvětější Trojice



Stav po restaurování Sloupu se sousoším Nejsvětější Trojice

2) kulturní památka restaurovaná Městem Kroměříž v roce 2021

Sloup se sochou Panny Marie na Velkém náměstí, parc. č. 3075/1, k.ú. Kroměříž

II. ETAPA restaurátorských prací – restaurování soch světců a architektury

návaznost na I. ETAPU - očištění a nové zlacení sochy v roce 2020

Celkové náklady: 1. 568.000,- bez DPH, 1. 815.200,- vč. DPH

Dotace z Programu regenerace MPR a MPZ 200. 000,- Kč

Ve II. ETAPĚ restaurátorských prací kulturní památky Sloup se sochou Panny Marie bylo provedeno čištění kamene, odstranění nevhodných doplňků, doplnění poškozených částí, zpevnění, lokální retuše a hydrofobizace, (bez zásahu do zlacené sochy Panny Marie s Ježíškem), restaurování kamenné podnože, sloupu, 2 kartuší a 4 soch na podnoži.

Postup prací a užití materiály:

- Čištění: povrch kamene bude očištěn abrazivem uhličitanem vápenatým, více znečištěné partie dočištěny křemičitanem hlinitým
- Aplikace biocidního prostředku: BFA koncentrát (Remmers) – čištění od biologických depozitů
- Plošné zpevnění: KSE 300 (Remmers)
- Plastická retuš: Tmely materiál: pigmenty Bayferox, bílý cement v poměru cca 1:7 s plnivem, křemičité písky, Akrylátová disperze Primal AC 35 (Kremer)
- Barevná úprava-patinace tmelů: pigmenty Bayferox, v roztoku s vodou max 3% hm Akrylátová disperze Primal AC 35 (Kremer)
- Etapa hydrofobizace: Funcosil SNL

Doplňný záměr restaurování umožnil restaurování kovového oplocení, 4 ks lamp v rozích oplocení a kovových atributů světců se zlacenými prvky.



Sloup se sochou Panny Marie na Velkém náměstí, parc. č. 3075/1, k.ú. Kroměříž

I. ETAPA restaurátorských prací – očištění a nové zlacení sochy v roce 2020



Konečný stav po restaurování

Sloup se sochou Panny Marie na Velkém náměstí, parc. č. 3075/1, k.ú. Kroměříž
II. ETAPA restaurátorských prací – restaurování soch světců a architektury v roce 2021



Konečný stav po restaurování

Sloup se sochou Panny Marie na Velkém náměstí, parc. č. 3075/1, k.ú. Kroměříž

II. ETAPA restaurátorských prací – restaurování soch světců a architektury v roce 2021



Konečný stav po restaurování

3) 4) 5) 6) kulturní památky financované Městem Kroměříž v roce 2021

Sanační úpravy sklepních prostorů a další související práce objektů:

Chlapecký zpěvácký seminář, ul. Jánská 27/10, na pozemku st. p. č. 246 v katastrálním území Kroměříž, rejstříkové číslo kulturní památky č. ÚSKP 41560/7-6009

Kanovnický dům, ul. Jánská 28/8, na pozemku st. p. č. 247 v katastrálním území Kroměříž, rejstříkové číslo kulturní památky č. ÚSKP 21246/7-6009

Kanovnický dům, ul. Jánská 29/6, na pozemku st. p. č. 248 v katastrálním území Kroměříž, rejstříkové číslo kulturní památky č. ÚSKP 19062/7-6009

Kanovnický dům, ul. Jánská 30/4, na pozemku st. p. č. 249 v katastrálním území Kroměříž, rejstříkové číslo kulturní památky č. ÚSKP 24961/7-6009

Celkové náklady: 1. 606.179,70 vč. DPH

Dotace z Programu regenerace MPR a MPZ 400. 000,- Kč



Kanovnické domy jsou vynikající ukázkou architektury z přelomu 17. a 18. století. V současné době jsou objekty využívány jako základní umělecká škola v Kroměříži.

Chlapecký zpěvácký seminář, ul. Jánská 27/10, na pozemku st. p. č. 246 v katastrálním území Kroměříž, rejstříkové číslo kulturní památky č. ÚSKP 41560/7-6009

po provedení sanačních prací - po otlučení omítek v roce 2021



**Kanovnický dům, ul. Jánská 28/8, na pozemku st. p. č. 247 v katastrálním území
Kroměříž, rejstříkové číslo kulturní památky č. ÚSKP 21246/7-6009
po provedení sanačních prací - po otlučení omítek v roce 2021**



**Kanovnický dům, ul. Jánská 30/4, na pozemku st. p. č. 249 v katastrálním území
Kroměříž, rejstříkové číslo kulturní památky č. ÚSKP 24961/7-6009**

po provedení sanačních prací - po otlučení omítek v roce 2021



7) kulturní památka financovaná Městem Kroměříž v roce 2021

**Restaurování sochy sv. Jana Nepomuckého na ulici Třebízského, parc. č. 3096/1, k.ú.
Kroměříž, Rejstříkové číslo kulturní památky: 21334 / 7-6009**

Celkové náklady: 71 220,- vč. DPH

Dotace z Programu regenerace MPR a MPZ 50. 000,- Kč

Postup prací:

- Sanace biologického napadení kamenného materiálu nástřikem sanačního prostředku.
- Čištění – dle zkoušek čištění bylo provedeno šetrné odstranění biologického napadení mechy a lišejníků vhodnou technikou bez chemických přísad – figura světce párou v kombinaci s mechanickým čištěním plastovými měkkými kartáči. Soklová architektura – mokrou cestou (citlivě tlaková voda bez chemických přísad). Lokální dočištění krust chemicky čistící pastou. Mechanické sejmutí dožilých s povrchem nesoudržných tmelů a doplňků.
- Lokální konsolidace korodovaných míst pod sejmutými druhotnými cementovými doplňky.
- Plastická retuš – lokální plastická retuš drobných defektů a sejmutých dožilých doplňků zejména na drapériích.
- Barevná retuš – lokální na doplňcích a rušivých místech.
- Oprava kovových částí: mříže lucerny – vyjmutí, antikoroziční úprava, osazení zpět. Svatozář – oprava deformací, zlacení.
- Fixace povrchu hydrofobním prostředkem na aktivně namáhaných plochách.



8) kulturní památka financovaná Městem Kroměříž v roce 2021

Sanace vlhkého zdiva radnice v Kroměříži – I. ETAPA – rok 2021 rejstříkové číslo kulturní památky č. ÚSKP 33021/7-6009

Celkové náklady: 12,3 mil. Kč vč. DPH

I. ETAPA náklady cca – 5.6 mil. Kč vč. DPH

II. ETAPA náklady cca – 6.3 mil Kč vč. DPH

Postup sanačních prací

Provedení instalace elektroosmotického systému s omezeným počtem vodičů z důvodu částečného snížení vlhkosti zdiva, ale i snížení stupně zasolení pro následné provádění sanačních prací na povrchových úpravách. Řešení navazujících činností pro odstranění důsledků vlhkosti.

I. etapa

- instalace elektroosmotického systému s omezeným počtem vodičů, vč. odstranění zdrojů lokálního zavlhčení, které jsou jiného charakteru než přírodního
- instalace mírné (drátové) elektroosmózy, vč. doplňkových souvisejících opatření (pevné body měřičské sítě, napojení řídicích jednotek na elektroinstalaci a jiné)
- odvětrávání prostor v 1. PP pomocí ventilačních jednotek, vč. stavebních úprav
- oprava soklů venkovních schodišť
- obnova povrchů omítkovým systémem u vnitřních prostor v 1. NP, tj. na chodbách a kancelářích vč. souvisejících prací PSV (elektroinstalace, zdravotnické rozvody, demontáž a zpětná montáž topení a jiné)

II. etapa

- provedení svislé izolace u zpevněných ploch (z Velkého náměstí)
- odstranění omítek vnitřních a vnějších v určeném rozsahu s hloubkovým odspárováním a očištěním zdiva v 1. PP a očištěním obvodového zdiva v 1. NP
- vybourání podlah v 1. PP s obnovou odvětrávaných podlah a šterkovou úpravou
- odsolení zdiva systémem obětovaných omítek
- obnova elektroinstalací a ZTI v 1. PP
- obnova omítek dle navržených druhů v 1. PP a obvodového zdiva v 1. NP.

- v dostatečném časovém odstupu po vyzrání omítek (možný vznik mikrotrhlin při zvětšených silách omítky) provést povrchovou štukovou úpravu s vápenným silikátovým nátěrem
- obnova režného zdiva v 1. PP
- snížení vlhkosti zdiva a relativní vlhkosti v 1. PP
- nové zastropení chodby v 1. PP
- výkopy a rubové izolace z dvorního prostranství



I. etapa sanace vlhkého zdiva budovy radnice v Kroměříži

9) kulturní památka financovaná firmou Zlatý Kohout a.s. v roce 2021

Měšťanský dům, Kovářská č.p. 20, parc. č. 228, k.ú. Kroměříž

Rejstříkové číslo kulturní památky: 18636/7-6009

Restaurování sochařské výzdoby atiky domu – rok 2021

Celkové náklady: 410.000,-

Dotace z Programu regenerace MPR a MPZ 340. 000,- Kč

dle restaurátorského průzkumu a záměru „ Sochařská výzdoba atiky domu Kovářská 20, Kroměříž“, který zpracovala: MgA. Radka Levínská akad. soch., Bělohorská 159, 636 00 Brno, datum: říjen 2019

Předmětem restaurátorského zásahu byly čtyři alegorické sochy - Malířství, Architektura, Sochařství a Hudba a soubor čtyř váz s poklicemi z atiky řešeného domu. Po provedeném očištění soch a váz byly na základě vyhodnocení nálezové situace navrženy následující postupy a materiály:

- sejmutí částí předchozích doplňků a rekonstrukcí /kamenické nářadí/,
- biocidní ošetření /Keim Algicid Plus/,
- konsolidace – lokálně v kritických místech, u alegorie Sochařství plošně v zadní části /Paraloid B72, xylen, toluen/; vysprávký plastické retuše mají být zpevněny organokřemičitanem KSE 500 STE Remmers, k injektáži trhlin /zaplnění z vnější strany/ je navržen „injektážní systém na bázi elastifikovaného esteru kyseliny křemičité Funcosil KSE 500 STE, Funcosil KSE - Fulstoff A+B“,
- doplnění modelace bylo provedeno materiálem s minimální roztažností, odpovídající hrubosti - „ester kyseliny křemičité KSE 500 STE a plniva Funcosil KSE - Fullstoff A+B, jemný křemičitý písek“, poškozená noha vázy byla výměně na za nový prvek z pálené hlíny,
- povrchová úprava originálu – čistý vápenný nátěr s drobným plnivem Prodexor K (hydrofobní) nebo variantně Keim Restauro Lasur, pigmenty.
- osazení na místo s respektem původního způsobu montáže

Měšťanský dům, Kovářská č.p. 20, parc. č. 228, k.ú. Kroměříž

Rejstříkové číslo kulturní památky: 18636/7-6009

Restaurování sochařské výzdoby atiky domu – rok 2021



Konečný stav po restaurování

Měšťanský dům, Kovářská č.p. 20, parc. č. 228, k.ú. Kroměříž

Rejstříkové číslo kulturní památky: 18636/7-6009

Restaurování sochařské výzdoby atiky domu – rok 2021



Konečný stav po restaurování

**10) kulturní památka financovaná Římskokatolickou farností svatého Mořice Kroměříž
v roce 2021**

**Kostel sv. Mořice, Stojanovo nám. č.p. 1139, parc. č. 255, k.ú. Kroměříž
Rejstříkové číslo kulturní památky: 23355/7-6009/A7**

restaurování vitrážového okna č. 1

Celkové náklady: 299. 000,-

Dotace z Programu regenerace MPR a MPZ 200. 000,- Kč

Kobercové vitrážované okno v presbytáři kostela rozměru okna cca 1,2 x 17 m vyhodnocený průzkumem stavu okna vyžadovalo generální opravu tak, aby se pokud možno zachránilo co nejvíce původních vitrážovaných skel.

Postup restaurátorských prací:

- označení vitrážovaných oken, fotodokumentace na místě, uvolnění krycích lišt, ruční odsekání tmelu s ostění, měření ostění, výroba papírových šablon v kružbách, vyjmutí vitráží s ostění a uložení do převozních beden, přeprava do dílny, vyjmutí oken, hrubé očištění, rozdělení vitráží na jednotlivá skla, dokonalé ruční očištění skel, dořezání a doplnění, chybějících skel, malba na skla a její vypálení na 620°C, vsazení do olověných profilů a zaletování, vytmelení skla mezi olovy, celkové vyčistění pilinami, naletování haftů, přeprava zrestaurovaných oken zpět do kostela, ošetření úložných ploch pro vitráže, ošetření železných lišt, osazení vitráží, zatmelení do vodorovných lišt, přichycení haftů k tyčinkám

Dle restaurátorského záměru vypracovaného Tomášem Mitvalským, Královopolská 54 , Brno 616 00 byla použita technologie na zrestaurování vitrážovaných oken starými klasickými technologickými postupy s úmyslem zachovat co nejvíce původních skel, za použití těchto materiálů:

- antické a katedrální sklo „Lamberts“/ruční výroba/, katedrální sklo / ruční výroba /,
- vypalovací barvy na sklo / 585 °C/, balzám, terpentýnový olej, arabská guma, olověné profily 6 mm typu B, cín 99,77%, sklenářský tmel, piliny, petrolej, letovací olej, plavená křída, lněná fermež

**kulturní památka financovaná Římskokatolickou farností svatého Mořice Kroměříž
v roce 2021**

Kostel sv. Mořice, Stojanovo nám. č.p. 1139, parc. č. 255, k.ú. Kroměříž

**Rejstříkové číslo kulturní památky: 23355/7-6009/A7
restaurování vitrážového okna č. 1**



Kostel sv. Mořice, Stojanovo nám. č.p. 1139, parc. č. 255, k.ú. Kroměříž

Rejstříkové číslo kulturní památky: 23355/7-6009/A7

restaurování vitrážového okna č. 1

Celkové zhodnocení restaurátorských prací:

Práce byly provedeny podle restaurátorského záměru a závazného stanoviska. V průběhu prací byly objeveny tři původní malovaná skla ve velmi dobrém stavu v depozitářích. Skla přesně pasovala do vitráže, a tak byla vyměněna za okenní skla z předchozích oprav se slezlou malbou. Dále bylo nutné upravit růžici. Růžice v průběhu předchozích oprav doznala značných změn, a bylo nutné po kamenickém restaurování sejmout papírovou šablonu. Stávající tvar vitráže nekopíroval ostění a navíc některé části byly doplněny olověnými plechy. Růžice byla pravděpodobně vyrobena na jiný tvar. Jednotlivé části růžice se překrývaly. Pro zpevnění a zatékání byl použit tmel malta apod. Růžici bylo nutné napasovat do původního zrestaurovaného tvaru ostění.

Po vyčištění všech kousků skel bylo nutné položit původní skla na přesnou papírovou šablonu růžice. Pokud sklíčko nepasovalo, následovalo jeho zabroušení do požadovaného tvaru. Takto se doplnila celá růžice. Po doplnění následovala malba na sklo dle záměru. Vše se vypálilo na 585°C. Po vychladnutí pece se kousky vložily do obrazce. Dále se skla vsadila do olověných profilů, a opět dobrušovala na potřebnou velikost tak, aby přesně kopírovala šablonu. Vše se zaletovalo cínem, pro zpevnění tmelilo zředěným tmelem.

Po vyčištění pilinami bylo možné osadit růžici zpět, a přimazat štuk. tmelem k ostění. Ostatní díly vitráží pasovaly do ostění. Bylo provedeno jejich restaurování dle záměru. Železné prvky a konstrukce byly ošetřeny a doplněny o chybějící klínky. Vitráže po osazení se přitmelily k železným lištám a po obvodu přimazali štuk. tmelem k ostění. Na závěr se skla od mastnoty čistila plavenou křídou.

13) kulturní památka financovaná Městem Kroměříž v roce 2021

**Kino Nadsklepí, Milíčovo náměstí č.p. 488/2, pozemek st. p. 571/1, k.ú. Kroměříž
rejstříkové číslo kulturní památky: 25494/7-6009**

**Oprava vzduchotechnického zařízení v kině Nadsklepí
Milíčovo náměstí 488/2, Kroměříž**

Celkové náklady 4.831.593,- Kč

Jedná se o historickou budovu z roku 1868, která byla postavena nad sklepy s lednicemi právovárečných měšťanů v hradebním příkopě za starou školou. Od roku 1968 sloužilo Nadsklepí jako kino. V roce 2011 proběhla rekonstrukce vrchní stavby, která zahrnovala celkovou rekonstrukci a modernizaci hlediště a jeviště kinosálu vč. obslužných, komunikačních a sociálně - hygienických prostorů objektu.

V roce 2021 byla provedena oprava stávajícího vzduchotechnického zařízení, které slouží pro větrání, chlazení a částečně i vytápění vnitřních prostor kina Nadsklepí.

Byly řešeny stavební úpravy – demontáž stávajících konstrukcí, svislé a vodorovné konstrukce, vnitřní úpravy povrchů, zámečnické a truhlářské konstrukce.

Profese VZT řešila opravu stávající VZT jednotky, opravu přívodu vzduchu pod hlediště, opravu přívodu vzduchu na jeviště, opravu odvodu vzduchu ze sálu, doplnění servopohonů regulačních klapek, opravu rozvodů vzduchu v promítací kabině. Výměnu plynového ohříváče stávající VZT jednotky

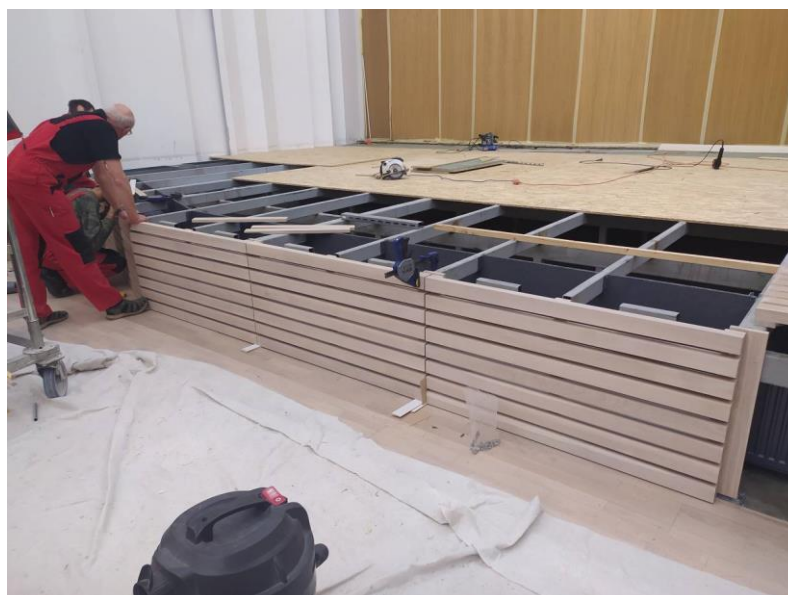
Profese ÚT řešila demontáž stávajícího rozvodu pro vytápění sálu a byl proveden nově podle požadavků zadavatele s přihlédnutím k optimalizaci provozu topného zařízení. Nový topný okruh pro sál zásobuje tepelnou energií prostor hlediště a jeviště, dále prostor pod hledištěm, kde budou ponechána stávající otopná tělesa a na základě rozšířeného požadavku rovněž prostor šatny a bufetu.

Profese Měření a regulace vyřešila celkovou koordinaci mezi jednotlivými profesemi.



**Kino Nadsklepí, Milíčovo náměstí č.p. 488/2, pozemek st. p. 571/1, k.ú. Kroměříž
rejstříkové číslo kulturní památky: 25494/7-6009**

**Oprava vzduchotechnického zařízení v kině Nadsklepí
Milíčovo náměstí 488/2, Kroměříž**



Fotografie z průběhu prací

14) kulturní památka financovaná Městem Kroměříž v roce 2021

Informační centrum Kroměříž – výměna vstupních dveří rejstříkové číslo kulturní památky: 25494/7-6009

Celkové náklady 127. 251,- Kč

Informační centrum je umístěno v objektu přiléhajícím z jihovýchodní strany k budově radnice. Jedná se o dvoupodlažní památkově chráněnou budovu bývalého pivovaru. Informační centrum je umístěno v přízemí a vstup do něho je z ulice Prusinovského.

Jedinou navrženou stavební úpravou byla výměna vstupních dveří. Důvodem výměny bylo poškození stávajících dveří, jejichž křídlo bylo vylomeno tlakem větru. Dveře byly provizorně opraveny příložkami z ocelového plechu.

Nové dveře jsou v podstatě replikou stávajících dveří, s tím, že jejich otevírání je směrem dovnitř, místo původního otevírání ven. Důvodem změny otevírání byla obava majitele z možného opakovaného poškození dveří. Změna otevírání dovnitř není v rozporu s žádnou legislativou, je možné s hlediska požární bezpečnosti i z hlediska bezbariérového přístupu do stavby (vyhl. 398/2009 Sb.)

Součástí dodávky byly drobné stavební práce:

- úprava navazující betonové dlažby chodníku
- oprava hydroizolace podlahy pode dveřmi s napojením na vnější líc nových dveří pod úroveň (v úrovni) chodníku
- zapravení ostění po montáži nových dveří, z vnější i vnitřní strany



nově osazené vstupní dveře do informačního centra

15) KVĚTNÁ ZAHRADA KROMĚŘÍŽ – Obnova střechy a balustrády kolonády v

Květné zahradě

NPÚ s.p.o. Valdštejnské náměstí 162/3, Praha 1 - Malá strana
zastoupený Územní památkovou správou v Kroměříži

rejstříkové číslo kulturní památky: 11793/7-6029

Celkové náklady za provedené práce v roce 2021 - 4 mil. Kč (celkové náklady 26 mil.)

Květná zahrada v Kroměříži, neboli "Libosad", je původní raně barokní formální zahrada francouzského stylu. Zahrada byla v roce 1998 zapsána na seznam památek UNESCO spolu s Podzámeckou zahradou a Arcibiskupským zámekem a významně rehabilitována do své původní podoby v roce 2011 za přispění z fondů EU. Celou jednu stranu Květné zahrady tvoří 245 m dlouhá arkádová lodgie zvaná Kolonáda, která původně sloužila jako hlavní vstup. Galerie Kolonády je zdobena 44 sochami antických bohů, historických a mytických postav a stejným počtem bust v průčelí obráceném do zahrady.

Předmětem probíhající stavební akce je obnova krovu, střešní krytiny, vyhlídkové lávky a původní kamenné balustrády Kolonády Květné zahrady v Kroměříži.

Na základě stavebně technického průzkumu bylo rozhodnuto o generální opravě krovu s původními barokními nosnými prvky (zejména vazné trámy a vzpěry věšadel). Cílem obnovy každé památkově chráněné stavby je **zachování nejen jejího uměleckého ztvárnění**, ale rovněž zachování původních konstrukcí a jejich provedení, tedy zachování hmotné podstaty a historické hodnoty objektu. Vzhledem ke stavu krovu a nepůvodním řešením z minulých oprav, dochází k postupnému rozebírání a nahrazování dožilých či již nefunkčních částí krovu a jeho návrat k původnímu technickému řešení. **Hlavní zásadou prováděných prací je ponechání maximální objem dubový prvků krovu**, zejména každé věšadlové vazby, které jsou původní z doby založení samotné Květné zahrady v 17. století.

Velmi oblíbená vyhlídková lávka na střeše Kolonády je obnovována v původním rozsahu. Bude vhodněji kotvena ke stavbě a výrazné měděné zábradlí z 80. let bude zpevněno opravou a doplněním nosných vzpěr. **Výrazná kamenná balustráda**, rovněž původní z doby výstavby Květné zahrady, je **postupně odborně restaurována** a bude opět krásnou korunou této charakteristické stavby Květné zahrady.

**Obnova střechy a balustrády kolonády v Květné zahradě
rejstříkové číslo kulturní památky: 11793/7-6029**



**Součástí obnovy kolonády v Květné zahradě
bylo restaurování kamenné balustrády střešní terasy arkádové lodžie**

16) kulturní památka financovaná Arcibiskupstvím olomouckým v roce 2021

**Arcibiskupský zámek a zahrady v Kroměříži – dílčí stavební úpravy
rejstříkové číslo kulturní památky: 11794/7-6010**

**Celkové náklady za provedené práce v roce 2021 – 32,3 mil. Kč
(celkové náklady stavby 82,7 mil. Kč)**

Dílčí stavební úpravy (restaurátorské dílny, návštěvnické trasy, technické zázemí) v 1.NP, 2.NP, 3.NP, rekonstrukce krovu, střešního a půdního prostoru, obnova elektroinstalace a slaboproudu stavebními úpravami dotčených prostorů.

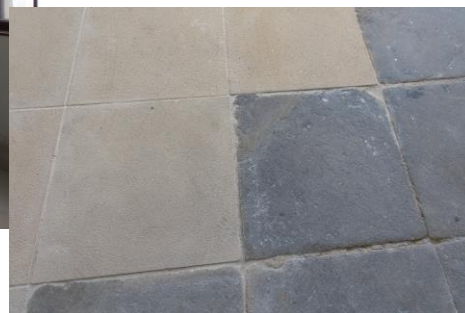


Arcibiskupský zámek v Kroměříži

Arcibiskupský zámek a zahrady v Kroměříži – dílčí stavební úpravy
rejstříkové číslo kulturní památky: 11794/7-6010



výměna podlahy v zámecké galerii



výměna dlažby na chodbě Arcibiskupského zámku

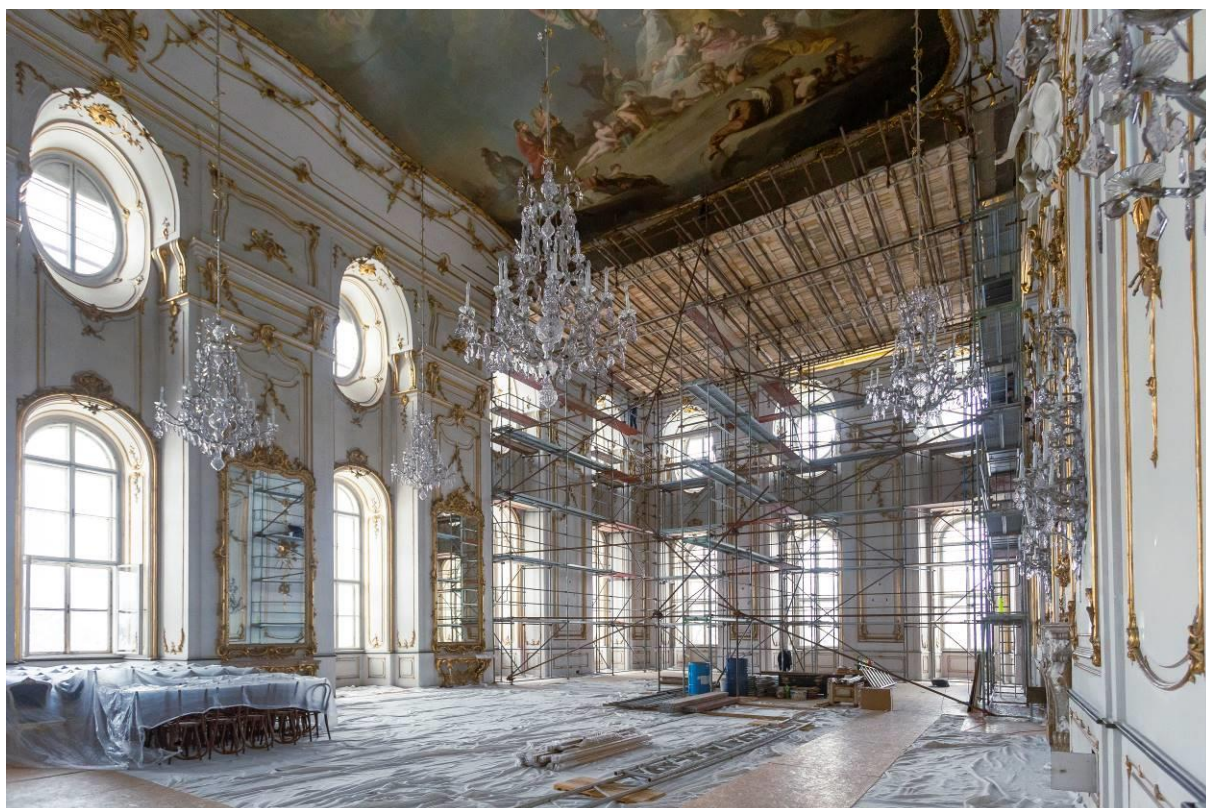
17) kulturní památka financovaná Arcibiskupstvím olomouckým v roce 2021

Arcibiskupský zámek a zahrady v Kroměříži – restaurování sněmovního sálu, Letního salonku

rejstříkové číslo kulturní památky: 11794/7-6010

Celkové náklady za provedené práce v roce 2021 – 8,1 mil. Kč

(celkové náklady stavby 44,5 mil. Kč)



Sněmovní sál Arcibiskupského zámku

Arcibiskupský zámek a zahrady v Kroměříži – restaurování sněmovního sálu, Letního salonku

rejstříkové číslo kulturní památky: 11794/7-6010



restaurátorské práce Letního salonku

18) kulturní památka financovaná Arcibiskupstvím olomouckým v roce 2021

**Arcibiskupský zámek a zahrady v Kroměříži – rekonstrukce objektu Mlýnské brány
rejstříkové číslo kulturní památky: 11794/7-6010**

**Celkové náklady za provedené práce v roce 2021 – 11,6 mil. Kč
(celkové náklady stavby 31,6 mil. Kč)**

Celková rekonstrukce objektu pro účely expozice arcibiskupské gardy včetně stavebních úprav navazujících objektů (ohradní opěrné zdi, vstupního objektu do zámeckých sklepů s TS)



rekonstrukce Mlýnské brány

19) kulturní památka financovaná Arcibiskupstvím olomouckým v roce 2021

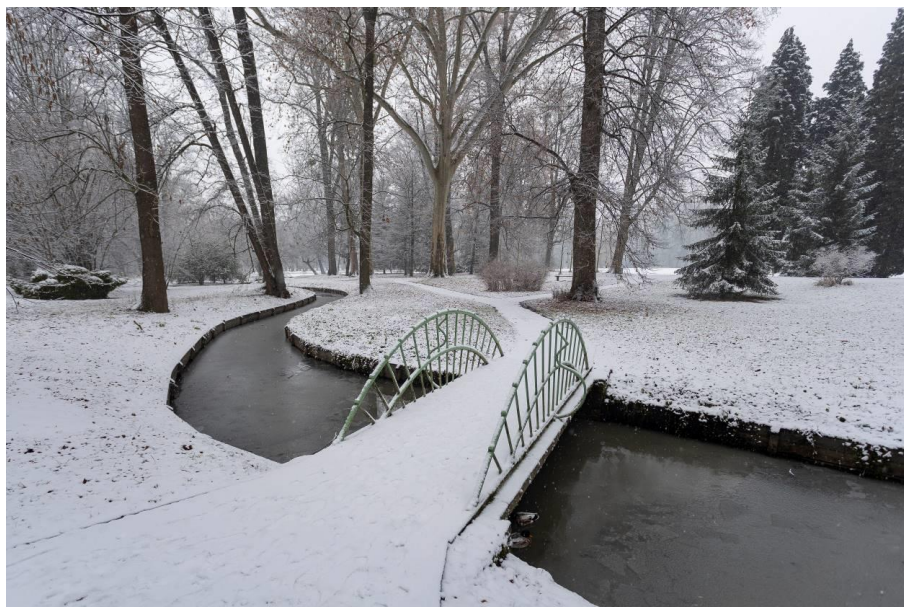
Arcibiskupský zámek a zahrady v Kroměříži – obnova rybníků, vodního systému

rejstříkové číslo kulturní památky: 11794/7-6010

Celkové náklady za provedené práce v roce 2021 – 6,9 mil. Kč

(celkové náklady stavby 36,8 mil. Kč)

Obnova Dlouhého rybníka vč. náпустných objektů, obnova Divokého rybníka vč. funkčních objektů, obnova Chotkova rybníka vč. funkčních objektů, revitalizace Mlýnské strouhy, obnova vodního systému Pavího dvora a drobné architektury, obnova vodního systému kašny u Pompejánské kolonády s přípojkou NN, sadové úpravy



Podzámecká zahrada - obnova rybníků, vodního systému

A.5.	Objekty, u kterých došlo v roce 2021 <i>ke zrušení</i> prohlášení za kulturní památku, s uvedením důvodu (např. havarijní stav, z důvodu nové výstavby, demolice, neodborné obnovy atd.)
Město Kroměříž nemá kulturní památku, u které by došlo ke zrušení jejího prohlášení.	
A.6.	Objekty, u kterých došlo v roce 2021 <i>k prohlášení</i> za kulturní památku, s uvedením důvodu. Uveďte, v kolika případech nebylo řízení dosud ukončeno, anebo objekt nebyl prohlášen za kulturní památku.
Město Kroměříž nemá objekt, který by byl v roce 2021 prohlášen za kulturní památku.	

B. Péče o ostatní objekty v MPR nebo MPZ:

Doplnit požadované údaje o písemný komentář a v případě vhodnosti i číselné vyjádření.

B.1.	Budovy v MPR nebo MPZ, které jsou ke konci roku 2021 v havarijním stavu (bez rozdílu vlastníka či charakteru objektu), včetně důvodu havarijního stavu a doby trvání tohoto stavu.
Město Kroměříž nemá na území MPR ve vlastnictví žádnou stavbu, která by byla v havarijním stavu. V r. 2019 byl na základě nařízení stavebního úřadu na náklady města zabezpečen dům na parc. č. 196 na Riegrově nám. s propadlou střechou, který je v soukromém vlastnictví.	
B.2.	Budovy v MPR nebo MPZ, jejichž oprava byla provedena nebo dokončena v roce 2021, se stručným uvedením rozsahu obnovy a účelu využití.
<p>Budova Arcibiskupského gymnázia, Pilařova 3/3</p> <p>Arcibiskupské gymnázium v Kroměříži je katolické gymnázium se všeobecným zaměřením. Sídlí v Pilařově ulici poblíž Velkého náměstí v Kroměříži, mezi kostelem sv. Mořice a Arcibiskupským zámekem. Jeho cílem je vzdělávat a vychovávat studenty v souladu s křesťanskými hodnotami.</p> <p>Rekonstrukce financovaná zřizovatelem objektu - Arcibiskupstvím olomouckým. Rekonstrukce proběhla ve 2. a 3. nadzemním podlaží. Jednalo se o stavební úpravy, další ETAPU rekonstrukce objektu - sociálních zařízení, chodby a učebny. Investice ve výši 8 mil. Kč</p> <p>Rekonstrukce přispěla ke většímu komfortu prostředí pro studenty a profesory.</p> <p>Byla dokončena Rekonstrukce domu č.p. 44 na velkém náměstí – soukromý investor, kompletní rekonstrukce domu.</p>	
B.3.	Budovy v MPR nebo MPZ, které byly v roce 2021 demolovány, s uvedením důvodu demolice.
V MPR nebo MPZ nebyly žádné budovy demolovány.	

C. Ostatní akce ovlivňující stav MPR nebo MPZ

C.1. Charakterizujte stav parků, veřejných prostranství v MPR nebo MPZ (např. povrchy komunikací, veřejné osvětlení, městský mobiliář, stav zeleně apod.) v roce 2021. Uveďte významné akce, které byly v letech 2011-2021 podniknuty ke zlepšení stavu.

Největší parky ve městě jsou Podzámecká a Květná zahrada, které jsou zapsané v UNESCO. Tyto zahrady jsou díky neustálé údržbě v dobrém stavu.

Podzámecká zahrada, která byla založena v roce 1509 o rozloze 64 hektarů, je od letošního roku ve vlastnictví Arcibiskupství olomouckého. Do loňského roku, když tato zahrada byla investičně vedena Národním památkovým ústavem v Kroměříži, průběžně probíhaly práce na její obnově.

Mezi lety 2011 a 2013 byla realizována revitalizace porostů financovaná z Operačního programu Životní prostředí, kdy bylo vysazeno přes 300 nových stromů a 1500 stromů ošetřeno, **v letech 2011 - 15 proběhla obnova mostů**, obě akce společně za více jak 50 mil. Kč. V zahradě bylo vybudováno moderní zahradnictví, které tvoří zázemí pro dlouhodobou a odbornou péči o památku.



Stále též probíhá úspěšný **dárcovský program "Daruj strom pro Podzámeckou zahradu"**, ve kterém se od roku 2010 vysadilo dalších téměř 150 stromů v hodnotě přes 300 000 Kč, vše díky individuálním dárcům.

V současnosti probíhají rozsáhlé práce na obnově vodního systému za 36,8 milionu korun, jejíž součástí je odbahnění Divokého, Dlouhého a Chotkova rybníku a opevňování břehů lomovým kamenem.



Podzámecká zahrada Kroměříž

Květná zahrada o rozloze 14,55 ha, byla založena v r. 1665. V r. 2013 v rámci dotace na informační systém města Kroměříž proběhla **rekonstrukce nástupní plochy před Květnou zahradou**. Bylo zde navrženo nové parkoviště, chodníky, autobusový záliv, doplněn mobiliárem. Celková investice přesáhla 7 mil Kč.



V roce 2014 byla dokončena rozsáhlá rekonstrukce části zahrady za 300 mil. Kč. Tato investice byla hrazena z projektu Evropského sociálního fondu. Rekonstrukce probíhala cca 3 roky. Vzniklo zde nové návštěvnické centrum, nové skleníky, dále pak Holandská a Pomerančová zahrada, Králičí kopec, Pstruží nádrže a byla doplněna chybějící výsadba.



Co se týká významných veřejných prostranství, tak se zde nacházejí Velké náměstí, Riegrovo nám., Komenského nám., Sněmovní nám. Stojanovo nám., a Masarykovo nám., kde se chystají průběžné rekonstrukce, dle zpracovaných studií.

V roce 2013 – 2014 byl realizován projekt „**Informačního systému v Kroměříži**“, v jehož rámci byly osazeny mosazné šipky v podobě městského znaku do pěších tras, dále informační tabule, informační totemy a informační kiosky s dotykovou obrazovkou a vytvořeny odpočinkové zóny před Arcibiskupským gymnáziem, u kostela P. Marie, na ulici Vodní a na Milíčově náměstí.

Na významné trase městem proběhla instalace laviček, stojanů na kola a kontejnerů na zeleň ve shodě s NPÚ. Město tak získalo jednotnou podobu v drobné architektuře. Tato proměna města byla provedena v hodnotě 4,8 mil.Kč.



odpočinkové zóny v ulici Vodní a před Arcibiskupským gymnáziem

Významnou akcí v centru města byla v roce 2018 oprava **Lennonovy uličky**, spojující centrum města – Velké náměstí - s ulicí Ztracenou. Zmizely vyrovnávací stupně z 80. let minulého století. Bylo provedeno bezbariérové řešení kladením z původní kamenné dlažby vhodné i pro zdravotně postižené a handicapované občany.



V historickém centru města proběhla v letech 2018 – 2019 **oprava komunikace a chodníků ve Vodní ulici**. Byla vydlážděna přírodními materiály, žulovými kostkami a obrubníky, vše po důkladné konzultaci a schválení pracovníky památkové péče a Národního památkového ústavu. Významným prvkem v komunikaci je položení stopy Vodní brány. Chodníky jsou rozšířené na úkor komunikace. Získali jsme tak více místa pro pěší a také pro restaurační předzahrádky.

Celková částka, která byla financována do opravy Vodní ulice je 14. 770. 000 korun.



stav ulice Vodní před opravou



obnovená stopa Vodní brány, ulice Vodní po opravě

V roce 2019 proběhlo celkovou úpravou i **náměstí Míru**. V tomto prostoru je vysazena centrální alej kulovitých javorů a kvetoucích záhonů podél cest. Alej vychází ze středového kruhového objezdu a tvoří tak výrazný kompoziční prvek, který vedle prostorové funkce vytváří odclonění od rušné dopravy. Zpevněný prostor s pergolou před budovou Justiční akademie a kvetoucí alej podél chodníku je správným místem odpočinku pro občany a turisty města. Náklady na rekonstrukci náměstí jsou vyčísleny na 10,6 milionu korun.



Důležitým prvkem v centru města je též osazení **lavičky Václava Havla na Velkém náměstí**, která v Kroměříži připomíná osobnost prvního porevolučního prezidenta. Kroměříž se tak stala prvním moravským městem, kde byl objekt, jehož autorem je architekt a designér Bořek Šípek, umístěn. Celý proces inicioval Klub UNESCO Kroměříž.



V historickém centru města na komunikace a chodníky používány přírodní materiály, nebo materiály, které jsou při opravách a stavebních pracích nalezeny pod dlažbou města.

Díky městskému mobiliáři, který je pro MPR přesně stanoven, mohou občané a návštěvníci města vnímat naše město jako jednotný celek. Mobiliář, který popisujeme v níže uvedených akcích, zahrnuje i jednotné sloupy veřejného osvětlení, které jsou v letních měsících zdobeny květinami. Stejně jako osazení městského mobiliáře, tak i výsadba zeleně na jednotlivých prostranstvích je v revitalizacích a úpravách ploch zahrnuta.

C.2.	Charakterizujte hlavní závady životního prostředí v MPR nebo MPZ v roce 2021. Uveďte významné akce, které byly v letech 2011 - 2021 podniknuty ke zlepšení stavu (čističky, prohlášení chráněných území, působení neziskových organizací, dobrovolníků atd.)
-------------	--

- Komunikační průtah městem po hranicích MPR vč. dopravního přetížení centrální části města – v r. 2018 byla provedena hluková studie a analýza měření kvality ovzduší.
- Nedostatek parkovacích míst v centru města - vybudovala se další parkovací místa na Hanáckém náměstí, vč. parkování pro autobusy a před Květnou zahradou.

Důležitou akcí pro MPR byla výstavba parkovacího domu v roce 2021 – investiční akce města Kroměříže za 86 mil Kč, čímž dochází ke snížení dopravní zátěže v historickém centru.

Kolaudace akce je plánována na leden 2022

- Nedostatek zeleně v MPR

Nově však vzniklo ozelenění a úprava kruhové křižovatky na Nám. Míru a dva další kruhové objezdy u obchodního centra Lidl a u Hřbitova. Dalším řešením je údržba stávající zeleně a výsadba nových stromů ve vybraných ulicích.

- Vandalismus - poškozování městského mobiliáře

Zavedení kamerového systému

- Nevhodné umístění nádob na komunální odpad na veřejných prostranstvích

Výstavba nových podzemních kontejnerů - investiční akce města Kroměříže za 8. mil Kč. v roce 2021 na ulici Malý Val, ulici Na Sladovnách, ulici Vejvanovského, ulici 17. listopadu 2x, ulice Čs. Armády 2x.

C.3.

Charakterizujte stav technické infrastruktury v roce 2021 a uveďte hlavní investiční akce v MPR nebo MPZ v letech 2011- 2021 (kanalizační síť, vodovodní řad, plynovod, elektrické vedení atd.).

V historickém centru města proběhla v letech 2018 – 2019 **oprava komunikace a chodníků ve Vodní ulici**. Byla vydlážděna přírodními materiály, žulovými kostkami a obrubníky, vše po důkladné konzultaci a schválení pracovníky památkové péče a Národního památkového ústavu. **V rámci této akce byl proveden nový hlavní páteřní rozvod plynu a vody včetně přípojek do jednotlivých domů. Dále opravena síť veřejného osvětlení a vybudována mobilní síť.**



Technická infrastruktura se průběžně rekonstruuje. Investuje se do veřejného osvětlení, vodovodních řádů, kanalizace, rozvodů NN a kabelizace sítí.

Co se týká hlavních investičních akcí, tak to jsou převážně opravy chodníků a vybudování bezbariérových tras centrem města k významným cílům, jak ke kulturně historickým památkám, tak i ke všem významným stavbám pro kulturu a školství.

V rámci rekonstrukce Vodní ul. byla dokončena rekonstrukce vody, odpadů, plynovodu a kabelových sítí.

D. Péče o obyvatele a návštěvníky MPR nebo MPZ

Doplnit požadované údaje o písemný komentář a v případě vhodnosti i číselné vyjádření (je vhodné uvést např., zda je zřízen městský informační systém, naučné stezky atd.).

D.1.	Počet trvalých obyvatel v MPR nebo v MPZ.		
	2011	3 935	2021
			3 980
D.2.	Je v obci/městě/městské části hl. města Prahy zřízeno infocentrum? Jaké služby nabízí návštěvníkům, jakou má provozní dobu atp.?		

Turistické informační centrum radnice v Kroměříži bylo zřízeno ve stávajících prostorách radnice v roce 2012.



Revitalizací stávajícího prostoru, zastropěného valenou klenbou s lunetami vzniklo informační centrum v moderním stylu, které nabízí následující služby: poskytování turistických informací o Kroměříži a okolí, přehled kulturních a společenských akcí ve městě a okolí, informace o ubytování, stravování a službách ve městě, informace o turistických a cykloturistických trasách, tipy na výlety po městě a okolí, informace o dopravě - autobusové a vlakové spoje, nabídka propagačních materiálů

města a okolí, turistické časopisy a noviny, zprostředkování průvodcovských služeb, zprostředkování prohlídek (protiatomového) krytu pod Knihovnou Kroměřížska, prodej suvenýrů, publikací a turistických tiskovin (mapy, brožury, průvodci apod.), prodej poštovních známek a pohlednic, předprodej vstupenek na kulturní, sportovní a jiné akce, prodej vstupenek v síti TICKETMASTER a TICKETPORTAL, prodej ISIC a ITIC karet, karet SCHOLAR, prodej jízdenek na vnitrostátní a mezinárodní dopravní linky společností STUDENT AGENCY a LEO EXPRESS, prodej OLOMOUC REGION CARD, kopírování, tisk a skenování pro veřejnost, přístup na veřejný internet, možnost WIFI připojení zdarma, možnost přečíst si denní tisk, regionální tisk a odborné časopisy, koutek pro nakrmení či přebalení dětí v soukromí, Turistické informační centrum v Kroměříži je detašovaným pracovištěm Knihovny Kroměřížska - p. o.

TIC Kroměříž je certifikováno (klasifikační třída B) a je řádným členem Asociace turistických informačních center A. T. I. C. ČR. Zároveň je držitelem certifikátu Cyklisté vítáni. Jeho vstup i interiéry jsou bezbariérové.

Provozní doba:

Pondělí	9:00–17:00
Úterý	9:00–17:00
Středa	9:00–17:00
Čtvrtek	9:00–17:00
Pátek	9:00–17:00
Sobota	9:00–14:00
Neděle	Zavřeno

D.3. Kulturní památky, které byly *nově* zpřístupněny veřejnosti v MPR nebo MPZ v roce 2021 a s jakým zaměřením (kulturně výchovným, společenským atd.).

Kino Nadsklepí, Milíčovo náměstí č.p. 488/2, pozemek st. p. 571/1, k.ú. Kroměříž, rejstříkové číslo kulturní památky: 25494/7-6009 – bylo zpřístupněno po opravě vzduchotechnického zařízení

D.4. Občanské vybavení v MPR nebo MPZ (ubytovací, stravovací, obchodní síť, zdravotnická, tělovýchovná, kulturní zařízení, dopravní obslužnost, parkování a další – uveďte obecně jejich přírůstky nebo úbytky v hodnoceném období).

Ubytovací kapacity jsou v MPR v současné době vzhledem k možnostem města dostačující. Jedná se o ubytování na Velkém nám. v Hotelu Bouček (22 míst), v hotelu La Fresca (27 míst), v hotelu U Zlatého kohouta (28 míst), v hotelu Černý orel (18 míst) , dále pak v penzionu Černý orel (20 míst) a penzionu Menšík. Na Riegrově nám. nabízí ubytování penzion Excelent, (21 míst) a penzion Domov (22 míst). Jedná se o kvalitní ubytování v převážně nově zrekonstruovaných objektech.

Stravování je ve městě rozvinuto v dostatečné kapacitě a na dobré úrovni. Jsou zde zastoupeny služby rychlého občerstvení, přes restaurace, bary, pivnice, pizzerie a kavárny. Na webových stránkách města jsou podrobné informace o všech stravovacích zařízeních na území MPR.

Obchodní síť na ploše MPR je průměrná. Jedná se převážně o malometrážní prodejny umístěné v přízemních patrech bytových domů, z nichž některé jsou situovány ve zvýšených patrech měšťanských domů. Bohužel drobných obchodů ubývá v důsledku snadné výstavby nových obchodních center na okrajích města a komplikovaným rekonstrukcím chráněných domů v MPR.

V oblasti zdravotnictví je na území MPR několik ordinací soukromých lékařů, jak praktických, tak specialistů vč. zubních ordinací. Celkem jsou zde 4 lékárny.

Tělovýchova je v rámci MPR zastoupena areálem tenisového klubu Bajda, který navazuje na plochu veřejného koupaliště, sousedící s Podzámeckou zahradou. V centru města využívají občané města ve večerních hodinách tělocvičny základních a středních škol a soukromých firem.

Co se týká **kulturního zařízení na území MPR**, tak je zde památkově chráněná budova Starý pivovar s divadelním sálem, která prošla zdařilou rekonstrukcí. Toto zařízení pořádá divadelní představení, koncerty pro menší soubory a literární pásma. Objekt bývalého pivovaru - č.p.114 na ulici Prusinovského v Kroměříži. Objekt je kulturní památkou na území městské památkové rezervace.

V rekonstruované části objektu v 1.NP byla v roce 2013 – 2014 vytvořena **Expozice kroměřížského rodáka Karla Kryla**.



Rekonstrukce uvnitř objektu v roce 2017 – 2018 ve finanční objemu 19,5 mil. Kč jednoznačně změnila prostory pro veřejnost a vytvořila komfortní zázemí divadelním spolkům, umělců a členům zájmových kroužků.



Novým vstupem do objektu z ulice Prusinovského, vybudováním nových šaten pro veřejnost, skladu a zázemí pro občerstvení, vybavením baru s novým pultem, propojením hlediště s občerstvením, vybudováním šaten pro herce se sociálním zázemím, obnovením kluboven a umístěním výtahové plošiny v prostoru dnešního hospodářského schodiště vznikl prostor s nenapodobitelnou domácí atmosférou pro pořádání divadelních představení, koncertů pro menší soubory a orchestry, literárních pásma. Několikrát do roka se zde konají výstavy a soutěže amatérských divadelních souborů, filmařů a fonoamatérů. V klubu se také scházejí kroužky zájmové činnosti.



Pro koncertní produkce menších souborů a orchestrů je využíván Sněmovní sál Arcibiskupského zámku, dále pak kostel sv. Mořice, kostel Panny Marie a ZUŠ.



Co se týká **filmové produkce**, tak tu zabezpečuje Kino Nadsklepí s kapacitou 260 míst. Je zde akustický sál pro konání koncertů a menších divadelních představení s možností promítání kvalitnější filmové projekce.

V neposlední řadě jsou na území MPR zastoupeny výstavní prostory a galerie. Hlavní stálé expozice vč. aktuálních výstav jsou

v Muzeu Kroměřížska a Muzeu K. Kryla. Z dalších galerií je to Galerie U Artuše.

Specifické postavení v oblasti kultury má **Arcibiskupský zámek a zahrady**. Konají se zde příležitostně výstavy, koncerty a jiné zajímavé kulturní akce.

Významnou expozici s názvem „**Historie ukrytá pod dlažbou města**“ nabízí návštěvníkům města Muzeum Kroměřížska. Expozice vznikla v roce 2009 v historických sklepních prostorách budovy Muzea Kroměřížska. Hned ve druhé místnosti expozice se tak ocitneme pod původní obloukovitou kamennou klenbou z lomového pískovce, kam nedolehne ruch civilizace a kde se dozvíme o historii města od „mamutů až po raný novověk“



Dopravní obslužnost – automobilová doprava města je zajištěna napojením na nově vybudovaný úsek dálnice D1 v úseku Kojetín – Kroměříž západ – východ a průtahem po obvodu MPR po ul. Kojetínská, 1. máje, Tovačovského. Železniční doprava je zajištěna spojením Kojetín – Hulín, odkud je pak návaznost na hlavní železniční koridory - Přerov Olomouc, Brno.

Parkování v MPR zajišťují Technické služby na stávajících plochách placenými parkovacími místy v centru města, na Hanáckém náměstí a **od nového roku 2022 velkokapacitní parkovací dům v blízkosti MPR.**

<p>D.5.</p>	<p>Propagace Programu regenerace MPR nebo MPZ na webových stránkách obce/města/městské části hl. města Prahy.</p> <p>Prezentace MPR nebo MPZ a kulturních památek, nacházejících se v obci/měště/městské části hl. města Prahy na webových stránkách obce/města/městské části hl. města Prahy - informace pro návštěvníky MPR nebo MPZ.</p> <p>Informace občanům obcí a měst a městských částí hl. města Prahy s MPR a MPZ, týkající se památkové péče včetně programů na obnovu kulturních památek na webových stránkách obce/města/městské části hl. města Prahy.</p> <p>Odkaz na příslušné webové stránky.</p>
<p>Město Kroměříž má své webové stránky http://www.mesto-kromeriz.cz/, na kterých jsou obyvatelé města často informováni o aktuálních akcích, které jsou v MPR připravovány, realizovány, či akce, které byly v MPR podniknuty.</p> <p>https://www.mesto-kromeriz.cz/aktuality/tiskove-zpravy/radnice-necha-vyrobit-pamatnik-biskupovi-karlu-z-lichtensteinu-castelcornu/</p> <p>https://www.mesto-kromeriz.cz/aktuality/tiskove-zpravy/do-kina-nadsklepi-se-vrati-divaci-oprava-vzduchotechniky-skoncila/</p> <p>https://www.mesto-kromeriz.cz/aktuality/tiskove-zpravy/na-morovem-sloupu-na-riegrove-namesti-je-treba-provest-rozsahlejsi-prace/</p> <p>https://www.mesto-kromeriz.cz/aktuality/tiskove-zpravy/kromeriz-da-115-milionu-korun-na-obnovu-a-udrzbu-podzamecke-zahrady/</p> <p>https://www.mesto-kromeriz.cz/aktuality/tiskove-zpravy/mesto-pripravuje-dalsi-kroky-v-postupne-rekonstrukci-budovy-nadsklepi/</p> <p>https://www.mesto-kromeriz.cz/aktuality/tiskove-zpravy/mesto-opravi-okna-a-dvere-kanovnickych-domu-v-janske-ulici/</p> <p>https://www.mesto-kromeriz.cz/aktuality/tiskove-zpravy/mesto-zahajilo-prace-na-odvlhцени-prizemi-a-sklepnich-prostor-radnice/</p> <p>Na stránkách města Kroměříže jsou rozsáhlé informace pro návštěvníky o městě vč. virtuální prezentace nejdůležitějších míst a odkazu na zdejší informační centrum. Dále je to prezentace Arcibiskupského zámku a zahrad na webových stránkách http://www.zamek-kromeriz.cz/.</p> <p>Na internetových stránkách je odkaz na restaurované památky</p> <p>Mariánský sloup na Velkém náměstí</p> <p>Sloup se sochou svatého Jana Nepomuckého</p> <p>Kamenný kříž u Stonáče</p> <p>Kroměřížská křížová cesta</p> <p>Kašna na Velkém náměstí</p> <p>Lichtenštejnský seminář</p> <p>Měšťanský pivovar</p>	

Na stránkách města <https://www.mesto-kromeriz.cz/urad/dokumenty-a-informace/program-regenerace-mpr/> je vyvěšen nově zpracovaný Program regenerace městské památkové rezervace Kroměříž pro rok 2018-2022, aktualizace Programu regenerace městské památkové rezervace Kroměříž byla provedena v 10/2021. Její součástí je seznam všech nemovitých kulturních památek v MPR, vč. soudobé fotodokumentace.

Prezentace kulturních památek a Programu regenerace je kromě webových stránek města prezentována místním tiskem a Kroměřížským Zpravodajem.

E. Společenský život

E.1. Občanská sdružení, nadace, spolky, umělecké soubory působící v obci či městě podporující regeneraci památek, jejich prezentaci a využití s uvedením jejich konkrétních aktivit v roce 2020.

- Klub UNESCO - konference, výstavy, koncerty
- Švabinského kruh přátel výtvarného umění – výstavy, besedy
- ZUŠ – koncerty
- Moravští madrigalisté, pěvecký soubor – koncerty
- Moravan, pěvecký soubor – koncerty
- Pěvecký sbor Pedagogické školy - koncerty
- Konzervatoř - koncerty
- ZeSrandy – Komorní pěvecké sdružení starších a pokročilých – koncerty
- JazzClub Kroměříž – hudební představení
- Biskupští manové z Kroměříže – pořádání vystoupení z dob 30leté války
- Sbor uniformovaných ostrořelců v Kroměříži – historické slavnosti
- Sdružení přátel výtvarného umění Kroměřížska – výstavy, kurzy, prezentace
- Divadelní spolek Kroměříž – divadelní představení
- Fotoklub Domu kultury – výstavy
- SVČ Šipka – zájmové kroužky



E.2. Akce, které se vztahují k akcím obnovy kulturních památek z Programu regenerace MPR a MPZ, nebo využívají a rozvíjejí místní tradice (trhy, soutěže, setkání rodáků, poutě, oslavy místních svátků atd.).

- Dny evropského dědictví
- Festival Hudba v zahradách a zámku
- Divadelní festival Ludmily Čápkové
- Arsfilm amatérů Kroměříž
- Krajské dožínky Zlínského kraje
- Farmářské trhy na Hanáckém náměstí
- Kroměřížské hudební léto
- Přehlídka divadelních souborů ZŠ
- Pohádkové kroměřížské zahrady
- Fotobraní
- Vybarvený běh
- Svatomartinské hodování
- Velikonoční jarmark lidových řemesel
- Vánoční jarmark a setkání pod Vánočním stromem
- Advent na Radnici – omezen covidovou pandemií
- Sochy v zahradách a Zámku
- Hortus magicus

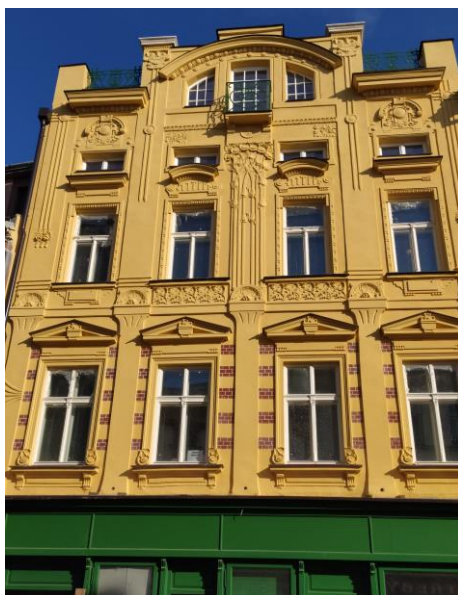
E.3. Zájem podnikatelské sféry o záchranu a využití místních významných památkových objektů (zda se podílí na financování jejich obnovy nebo je jen využívají pro své aktivity včetně výše podílu soukromých prostředků na obnově památek v roce 2021 - konkrétní objekty s vyznačením finančních nákladů).

Opravené a zrekonstruované stavby na území MPR v soukromém vlastnictví charakterizují vztah podnikatelské sféry k programu regenerace MPR. Podnikatelé ve spolupráci s městem se podílí na financování a záchraně nemovitých kulturních památek v MPR. V roce 2021 se jednalo o tyto rekonstrukce objektů vč. finančních nákladů:

Měšťanský dům č. p. 20 v Kovářské ulici – restaurování sochařské výzdoby atiky domu (hotel, kavárna a restaurace) – 410 tis. Kč, z toho dotace MPR 340 tis. Kč.



Dům - Vodní ulice č.p. 55, kulturní památka 30157/7-6009 – stavební úpravy, oprava střechy další část rekonstrukce pro ubytovací prostory, kanceláře, pekařství – 2,3 mil. Kč



F. Finanční účast na obnově památkových objektů v roce 2021

F.1. Částka z rozpočtu obce/města/městské části hl. města Prahy, věnovaná na obnovu památek v roce 2021 a v kolika případech (údaje zaokrouhlit):			
Rozpočet	Počet akcí	Kč (tis.)	Poznámka
Celkem na území obce /města	10	23 366	270 tis. Kč Křížová cesta
Z toho na území MPR nebo MPZ	9	23 096	
Památky v jiném než obecním vlastnictví (na území MPR nebo MPZ)	PO-1 církev-1	- -	restaurátorské práce restaurátorské práce
Podíl finančních prostředků z celkového objemu výdajů rozpočtu obce/města/městské části hl. města Prahy, na obnově památek v roce 2021 na území obce/města/	2,4 %		
F.2. Částka z rozpočtu Ministerstva kultury v rámci Programu regenerace MPR a MPZ v roce 2021 s uvedením konkrétní akce (rozepište samostatně). Jako přílohu uveďte tabulku rekapitulace akcí obnovy připravovaných v Programu regenerace MPR a MPZ na rok 2021, která byla přílohou Anketního dotazníku na rok 2020.			
Akce	Kč (tis.)		
Sloup se sochou Panny Marie - Velké náměstí, p.č. 3075/1, rejstříkové číslo kulturní památky č. ÚSKP: 21444/7-6009 – II. ETAPA	200		
Sloup se sousoším Nejsvětější Trojice - Riegrovo nám., p.č. 3081/1, rejstříkové číslo kulturní památky č. ÚSKP: 39566/7-6009	620		
Kanovnický dům, ul. Jánská č.p. 27/10, parc. č. st. 246, rejstříkové číslo kulturní památky č. ÚSKP 41560/7-6009	100		
Kanovnický dům ul. Jánská č.p. 28/8, parc. č. st. 247, rejstříkové číslo kulturní památky č. ÚSKP 21246/7-6009	100		
Kanovnický dům, ul. Jánská č.p. 29/6, parc. č. st. 248, rejstříkové číslo kulturní památky č. ÚSKP 19062/7-6009	100		
Kanovnický dům, ul. Jánská č.p. 30/4, parc. č. st. 249, rejstříkové číslo kulturní památky č. ÚSKP 24961/7-6009	100		
Měšťanský dům - Kovářská 20, pozemku st. p. 228, rejstříkové číslo kulturní památky č. ÚSKP:18636/7-6009)	340		
Socha sv. Jana Nepomuckého, na ulici Třebízského, parc. č. 3096/1, rejstříkové číslo kulturní památky č. ÚSKP	50		
Kostel sv. Mořice, rejstříkové číslo kulturní památky č. ÚSKP 23355/7-6009	200		
Celkem	1 810		

F.3. Částka z jiných zdrojů (kraj, stát, EU) - uvést, zda bylo požádáno na rok 2021 o finanční prostředky z jiných zdrojů a zda-li byly finanční prostředky získány a využity.		
Akce	Kč (tis.)	Zdroj
Restaurování II. zastavení křížové cesty na hřbitově v Kroměříži v OP MPR	270	Ministerstvo kultury „Podpora obnovy nemovitých kulturních památek“ – dotace 212 tis. Kč

G. Koncepční příprava regenerace

G.1.	Územní plán /stav rozpracovanosti, datum schválení, evidence dle § 162 zákona č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu (stavební zákon), na internetových stránkách Ústavu územního rozvoje http://www.uur.cz/ .
-------------	--

Územní plán schválen dne 12. 1. 2006, nabytí účinnosti 22. 2. 2006 zastupitelstvem, vč. ve znění změn č. 1, 2, 3, 4, 5A a 6A vydané 7. 11. 2013 s nabytím účinnosti 6. 12. 2013, které se však nedotkly MPR. V současné době se zpracovává nový územní plán, kde již proběhla společná jednání o návrhu.



G.2.	<p>Regulační plán MPR nebo MPZ anebo územní studie MPR nebo MPZ /dle § 30 zákona č. 183/2006 Sb. o územním plánování a stavebním řádu (stavební zákon), v platném znění/. Stav rozpracovanosti, datum schválení zastupitelstvem, evidence dle § 162 zákona č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu (stavební zákon), na internetových stránkách Ústavu územního rozvoje http://www.uur.cz, příp. plán ochrany MPR nebo MPZ /dle § 6a zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů/. Stav rozpracovanosti, datum vydání opatření obecné povahy krajem.</p>
<p>Regulační plán MPR je z roku 1992 - zpracovatel SURPMO Praha, návrh nebyl schválen. Na významné prostory v MPR města jsou zpracovány urbanistické studie, podle kterých postupně probíhají realizace.</p>	
G.3.	<p>Program regenerace (aktuálnost, kvalita, datum schválení zastupitelstvem a datum jeho poslední aktualizace).</p>
<p>„Program regenerace Městské památkové rezervace Kroměříž pro léta 2018-2022 je ve velmi podrobném a kvalitním provedení. Datum dokončení je 12/2022. Aktualizace Programu regenerace městské památkové rezervace Kroměříž byla provedena v 10/2021.</p> <p>Datum schválení aktualizovaného Programu zastupitelstvem: usnesení Zastupitelstva města Kroměříže ze dne 21. 10. 2021. Časový horizont, ke kterému je Program regenerace zpracován - 2018-2022.</p>	
G.4.	<p>Veřejně dostupný Program rozvoje obce, včetně začlenění regenerace území MPR nebo MPZ (stav rozpracovanosti, datum schválení, zveřejnění např. v databázi Obce PRO apod.). Další dokumenty využívané při realizaci regenerace MPR nebo MPZ (strategie CLLD, ITI, IPRU).</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Strategický plán města Kroměříže – aktualizace na léta 2021 - 2030 včetně zásobníku projektů • Akční plán na roky 2022 - 2026 • Zdravé město Kroměříž – od r. 1995, Audity udržitelného rozvoje, Analýza zdravotního stavu obyvatel města Kroměříže, Zdravotní plán 2020 - 2022 • Ortofotomapy a katastr nemovitostí 	

H. Závěrečný komentář pro vývoj území MPR nebo MPZ

<ul style="list-style-type: none"> - Stručně zhodnotit vývoj území MPR nebo MPZ z pohledu památkové péče, popsat celkový dojem z obrazu a funkcí území MPR nebo MPZ včetně veřejných prostranství, zeleně atd., provést hodnocení z pohledu obyvatel, návštěvníků, podnikatelů, atp. - Zhodnotit stav a způsob regulace reklamy na území MPR nebo MPZ. - Další zdroje finančních prostředků získané na obnovu kulturních památek v MPR nebo MPZ prostřednictvím veřejných sbírek, neziskových organizací, sponzorských darů apod.
--

- Uvést, zda ve městě/obci/městské části hl. města Prahy existuje vlastní fond pro území MPR nebo MPZ
 - a) na obnovu kulturních památek,
 - b) na opravu nepamátkových objektů.

Město Kroměříž vnímá Program regenerace MPR jako významný finanční mechanismus Ministerstva kultury ČR, který pomohl za posledních dvacet let zásadně ovlivnit vzhled našeho města. Z pohledu města je největším přínosem soustavnost, která umožňuje přijímat dlouhodobé plány obnovy města a vlastníkům památek možnost rozložení větších oprav do více let. Výsledkem je zachování památkové hodnoty, zlepšení architektonické úrovně prostředí, vzhledu města a následné využití opravených památek k různým aktivitám, zvýšenému cestovnímu ruchu.

Město si je také vědomo skutečnosti, že nelze pokrýt jednorázově oprávněné požadavky vlastníků památek a také toho, že nelze řešit některé komplexní potřeby památky najednou, ale po ETAPÁCH.

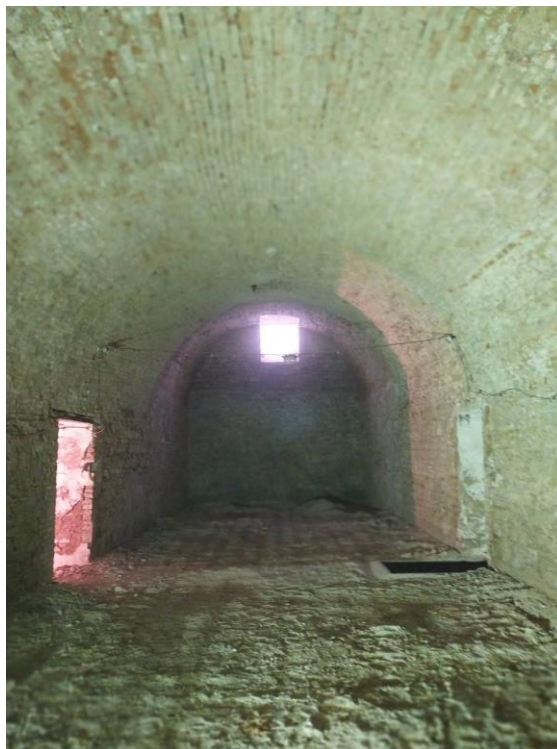
Důkazem, konkrétně, je **postupná záchrana památky Kina Nadsklepí, Miličovo náměstí č.p. 488/2, pozemek st. p. 571/1, k.ú. Kroměříž, rejstříkové číslo kulturní památky: 25494/7-6009.**

Od roku 2019 do roku 2021 Město Kroměříž investovalo do stavebně technického průzkumu, pasportu sklepních prostor, pasportu střechy a krovu, statického posudku, mykologického posudku, pasportu odvětrání sklepních prostor, monitoringu stávající kanalizace, protokolu vlhkostního průzkumu, návrhu sanačních prací sklepních prostor této kulturní památky přibližně **1 mil Kč.**

Následně, v roce 2020, investovalo do realizace sanačních prací – otlučení omítek o ploše přibližně 1 700 čtverečních metrů a dalších souvisejících stavebních prací - **1 mil. Kč.**



sklepní prostory po provedení sanačních prací - po otlučení omítek v roce 2020



Do konce roku 2021 bude provedena dočasná elektroosmóza sklepních prostor, která v budoucích letech pomůže zbavit vlhkosti tuto významnou kulturní památku. Dále ozónifikace sklepních prostor pro zničení plísní, dřevomorky a provizorní odvodnění střešních svodů do travnatého prostoru. Tím se zamezí průsaku vody do suterénních prostor. Práce budou provedeny od 14. 12. – 17. 12. 2021 v celkových nákladech 135 tis. Kč.

Zpracovaný **investiční záměr v roce 2021** ještě dozná změn ve vztahu na vstupní prostory objektu a v roce 2022 bude zadána veřejná zakázka na zpracování projektové dokumentace rekonstrukce celého objektu.

Městský urbanizovaný prostor obsahuje nejen objekty zapsané na seznamu památek, ale musíme ho brát komplexně, jako veřejný prostor, jehož součástí je doprava automobilová a pěší, veřejná zeleň, městský mobiliář, informační systém, reklamy a technická infrastruktura. Snahou města je vytvořit v MPR kultivované prostředí, které by lákalo návštěvníky k opětovné návštěvě města a místní obyvatele k většímu využití centra jak k relaxaci, tak k příjemnému pobytu.

V minulých letech se městu podařila **úspěšná regulace venkovních předzahrádek a současně probíhá složitý proces regulace reklamních ploch**. Nelze také opomenout průběžnou výsadbu stromů v ulicích. V místech, kde to není možné, je zeleň zabezpečena výsadbou v kontejnerech.

Město si váží toho, že součástí MPR je soubor Arcibiskupského zámku a zahrad. Národní památkový ústav zde zahájil vlastní koncepci péče se zdařilým výsledkem týkající se centra zahradní architektury, což významnou měrou přispívá ke zhodnocení významu MPR.

Na závěr lze tedy konstatovat, že celá komplexní péče a ochrana památkového fondu i charakteru města, vč. jeho udržitelného rozvoje, vedla město k tomu, že zadalo vypracování dokumentu „**Program regenerace 2018 – 2022**“, rozšířeného o fotodokumentaci nemovitých kulturních památek a vyhodnocení třech nejproblematictějších veřejných prostorů, jehož **aktualizace byla provedena v 10/2021.**

Vedení města Kroměříž i přes nepříznivé ekonomické období covidové pandemie vyčlenilo v roce 2021 velké finanční prostředky ze svého rozpočtu na obnovu památek (včetně průzkumů, záměrů).

na celém území katastru města 23 366 tis. Kč

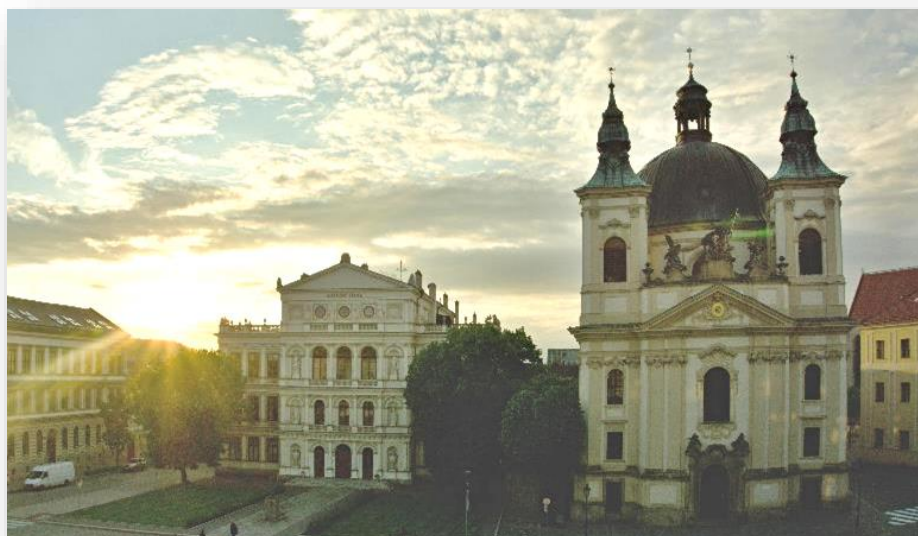
na území MPR nebo MPZ 23 096 tis. Kč

Finanční prostředky vynaložené v roce 2021 jinými vlastníky na obnovu památek

na území MPR nebo MPZ 63 069 tis. Kč

na celém území katastru města 63 069 tis. Kč

Finanční prostředky na provedení celkové obnovy všech kulturních památek v MPR nebo MPZ
- potřeba celkem 87 110 tis. Kč



V roce 2021 Kroměřížská radnice přispěla Arcibiskupství olomouckému částkou 1,15 milionu korun na obnovu a údržbu Podzámecké zahrady.

Díky výše uvedeným informacím se vedení města Kroměříže rozhodlo přihlásit výsledky své práce a práce soukromých subjektů do „Soutěže o nejlepší přípravu a realizaci Programu regenerace MPR a MPZ“ za rok 2021.

Vypracovala:

Ing. Jana Gregorová

administrace, příprava a realizace Programu MPR, MPZ

Schválil: Mgr. Jaroslav Němec – starosta města

V Kroměříži 14. 12. 2021

Podpis: