



MUKMSS10534923

Odbor Kancelář úřadu, oddělení právní

Vyřizuje Andrea Nevřalová
e-mail andrea.nevralova@mestokm.cz
č. tel. 573 321 288
datum 3. července 2024
č.j. MeUKM/058926/2024
sp.zn. MeUKM/055383/2024
poř.č. IN – 20/2024

Poskytnutí informací

Dne 5.6.2024 jsme obdrželi Vaši žádost o poskytnutí informací podle zákona č.106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů, kterou žádáte o poskytnutí těchto informací:

Žádám tímto dle zákona č. 106/1999 Sb., zákon o svobodném přístupu k informacím, o sdělení informací týkajících se díla Čestmíra Sušky s názvem „Ležící kukla“, které je instalováno na Masarykově náměstí v Kroměříži.

Dle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím žádám o poskytnutí těchto informací:

1. jak dlouhou dobu bude dílo „Ležící kukla“ na Masarykově náměstí umístěno?
2. Kolik byla pořizovací cena díla? V případě, že toto dílo není města, platí se nájemné za umístění díla „Ležící kukla“ na veřejném prostranství na Masarykově náměstí v Kroměříži, v případě kladné odpovědi, jaká je jeho výše?
3. Na základě jakého rozhodnutí bylo povoleno umístění díla „Ležící kukla“ na Masarykovo náměstí v Kroměříži? Žádám o zveřejnění anonymizované verze tohoto rozhodnutí.
4. Jaké bylo stanovisko dotčených orgánů k umístění díla „Ležící Kukla“ na Masarykově náměstí v Kroměříži? Kdo jimi byl? Vyjadřoval se k záměru orgán ochrany památkové péče např. Odbor kultury, cestovního ruchu a památkové péče v Kroměříži? Touto cestou žádám o zveřejnění anonymizovaných verzí stanovisek, usnesených příp. rozhodnutí těchto orgánů.

K předmětné žádosti o informace Vám na základě vyjádření věcně příslušných odborů a to odboru stavebního úřadu a životního prostředí, oddělení stavební úřad a odboru investic sdělujeme následující:

1. Stavba byla umístěna bez omezení doby jejího trvání. Z předložené dokumentace však vyplývá, že se jedná o stavbu dočasnou, v žádosti o umístění stavby je uvedena doba trvání stavby 1 až 2 roky.

2. Město Kroměříž nezná cenu díla „Ležící kukla“. Město Kroměříž dílo nevlastní. Nájem za se neplatí. Dílo je na pozemku města umístěno na základě smlouvy o realizaci stavby.
3. Stavba "Umístění díla Čestmíra Sušky – Ležící kukla" byla umístěna na základě územního souhlasu ze dne 28.03.2024, vydaného pod sp.zn. 02/328/007164/185/6/2024/Po. Kopii územního souhlasu posíláme v příloze tohoto sdělení.
4. K záměru byla předložena následující závazná stanoviska:
 - Koordinované závazné stanovisko, vydané MěÚ Kroměříž, odborem stavebního úřadu a životního prostředí, ze dne 19.03.2024, vydané pod č.j. MeUKM/027061/2024/0160/24.
 - Závazné stanovisko MěÚ Kroměříž, odboru kultury, cestovního ruchu a památkové péče, oddělení státní památkové péče, ze dne 20.12.2023, vydané pod č.j. MeUKM/113944/2023.

Kopie uvedených stanovisek posíláme v příloze tohoto přípisu.

v. z. Mgr. Richard Kunovjánek
Mgr. Andrea Nevřalová
odbor kancelář úřadu, oddělení právní

Příloha:

- Kopie územního souhlasu ze dne 28.03.2024
- Kopie stanovisek dotčených orgánů

MĚSTSKÝ ÚŘAD KROMĚŘÍŽ
ODBOR STAVEBNÍHO ÚŘADU A ŽIVOTNÍHO PROSTŘEDÍ
ODDĚLENÍ STAVEBNÍ ÚŘAD
767 01 Kroměříž, Velké náměstí 115

Kroměříž, dne 28.03.2024

Sp.zn. 02/328/007164/185/6/2024/Po
Oprávněná úřední osoba: Bc. Pospíšilová Gabriela/kancelář č. 507
Telefon: 573 321 106
E-mail: gabriela.pospisilova@ mesto-kromeriz.cz

LAW CZ s.r.o.,
Blanská 2599
767 01 Kroměříž

Toto opatření nabývá účinnosti
dne: 4. 04. 2024

ÚZEMNÍ SOUHLAS

Městský úřad Kroměříž, odbor stavebního úřadu a životního prostředí, oddělení stavební úřad, jako stavební úřad příslušný podle § 13 odst. 1 písm. c) zákona č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu (stavební zákon), ve znění pozdějších předpisů (dále jen "stavební zákon"), v souladu s § 334a odst. 3 zákona č. 283/2021 Sb., ve znění pozdějších předpisů, posoudil podle § 96 odst. 1, 2 a 4 stavebního zákona záměr umístění stavby, který dne 23.01.2024 oznámila společnost

LAW CZ s.r.o., jednatel ing. Josef Mainzer, IČO 25542532, Blanská 2599, 767 01 Kroměříž

(dále jen "oznamovatel"), a na základě tohoto posouzení podle § 96 odst. 4 stavebního zákona a § 15a vyhlášky č. 503/2006 Sb., o podrobnější úpravě územního rozhodování, územního opatření a stavebního řádu, ve znění pozdějších předpisů

v y d á v á ú z e m n í s o u h l a s

s umístěním stavby

"Umístění díla Čestmíra Sušky - Ležící kukačka"
Kroměříž, Masarykovo náměstí

(dále jen "stavba") na pozemku parc. č. 3078 (ostanní plocha) v katastrálním území Kroměříž.

Druh a účel umísťované stavby:

- Jedná se o umístění uměleckého díla z bronzu o průměru 0,52 m, výšky 2,6 m o hmotnosti 250 kg, osazené na podstavci o průměru 0,37 m o váze 370 kg. Bronzové dílo bude osazeno v betonovém prefabrikovaném kruhovém základu o průměru 800 mm a výšce 100 mm, ukotveného třemi zeminními vrty. Umělecké dílo bude do základu ukotveno třemi šrouby M20 na chemickou kotvu.
- Součástí uměleckého díla je také osazení informační cedule z cortenového plechu, ve tvaru šikmého kvádra o rozměru 30 x 40 x 35 cm, uložena na kotvení desce na štičkopískovém podsýpku, kotvené do země jedním zeminním vrtutem.

Umístění stavby na pozemku:

- Bronzové umělecké dílo bude umístěno na pozemku parc. č. 3078 ve vzdálenosti 18,88 m od hranice se sousedním pozemkem st.p. 560, ve vzdálenosti 14,69 m od hranice se sousedním pozemkem parc. č. 66 a ve vzdálenosti 46,84 m od hranice se sousedním pozemkem síp. 241 v k.ú. Kroměříž.

- Informační cedule bude umístěna na pozemku parc. č. 3078 ve vzdálenosti 19,15 m od hranice se sousedním pozemkem st.p. 560 a ve vzdálenosti 45,04 m od hranice se sousedním pozemkem st.p. 241 v k.ú. Kroměříž.

Určení prostorového řešení stavby:

- Je dáno zákresem do katastrální mapy, která je přílohou tohoto územního souhlasu.

Vymezení území dotčeného vlivy stavby.

- Umístěním stavby bude přímo dotčen pouze pozemek parc. č. 3078 (ostatní plocha) v katastrálním území Kroměříž.

Záměr splňuje všechny podmínky:

- 1) podle § 96 odst. 1 stavebního zákona
 - je v zastavěném území nebo v zastavěné ploše
 - poměry v území se podstatně nemění
 - záměr nevyžaduje nové nároky na veřejnou dopravu a technickou infrastrukturu
 - záměr nepodléhá posouzení z hlediska vlivů na životní prostředí podle zvláštního předpisu.
- 2) podle § 96 odst. 2 stavebního zákona, protože se jedná o stavbu podle § 103 odst. 1 písm. e) bod 10 stavebního zákona, které nevyžaduje stavební povolení ani ohlášení.
- 3) podle § 90 stavebního zákona je stavba v souladu:
 - s požadavky tohoto zákona a jeho prováděcích právních předpisů, zejména s obecnými požadavky na využívání území,
 - s požadavky na veřejnou dopravu a technickou infrastrukturu,
 - s požadavky zvláštních právních předpisů a se závaznými stanovisky, popřípadě s rozhodnutími dotčených orgánů podle zvláštních právních předpisů nebo tohoto zákona, popřípadě s výsledky řešení rozporů,
 - s vydanou územně plánovací dokumentací, tj. s územním plánem obce Rataje učinným od 09.06.2022; umístěvané stavba se nachází v zastavěném území, v plochách pro silniční dopravu, kde jsou inženýrské sítě přípustné;
 - s cíli a úkoly územního plánování, zejména s charakterem území, s požadavky na ochranu architektonických a urbanistických hodnot v území.

Poučení:

Územní souhlas se doručuje oznamovatelé spolu s ověřeným situačním výkresem. Dále se doručuje vlastníkovi pozemku nebo stavby, pokud není oznamovatelem, osobám, jejichž vlastnické nebo jiné věci přívěs k sousedním stavbám anebo sousedním pozemkům nebo stavbám na nich, může být umístěním stavebního záměru přímo dotčeno, dotčeným orgánům, a jde-li o stavbu podle § 15 nebo 16 stavebního zákona, také stavebnímu úřadu příslušnému k povolení stavby.

Územní souhlas platí 2 roky ode dne jeho vydání. Dobu platnosti územního souhlasu nelze prodloužit. Územní souhlas lze změnit územním souhlasem nebo územním rozhodnutím. Územní souhlas nepozdívá platnost v případech podle § 96 odst. 9 stavebního zákona.

MĚSTSKÝ ÚŘAD -180-
KROMĚŘÍŽ
odbor stavebního úřadu
a životního prostředí

Ing. Josef Koplík
vedoucí odboru stavebního úřadu a životního prostředí
Městského úřadu Kroměříž

Poplatek:
Správní poplatek podle zákona č. 634/2004 Sb., o správních poplatcích položky 17 odst. 1 písm. e) ve výši 500 Kč byl zaplacen dne 7.2.2024

Obdrží:

Obdrží s přílohou (ověřený situační výkres + ověřená dokumentace záměru):

LAW CZ s.r.o., IDDS: pkhvhnb

sídlo: Bílanská č.p. 2599/32, 767 01 Kroměříž 1

Dále obdrží:

Město Kroměříž, zastoupeno odborem investic MěÚ Kroměříž, IDDS: bg2bfur

sídlo: Velké náměstí č.p. 115/1, 767 01 Kroměříž 1

AVONET, s.r.o., IDDS: 4yky6g

sídlo: Krátká č.p. 219, 763 26 Luhacovice

UMABEL SE, IDDS: w84wops

sídlo: Hodonínská č.p. 967/13, Praha 4-Michle, 141 00 Praha 41

Justiční akademie, IDDS: gg5aa56

sídlo: Masarykovo náměstí č.p. 183/15, 767 01 Kroměříž 1

EG.D, a.s., IDDS: nř5dkbu

sídlo: Lidická č.p. 1873/36, Černá Pole, 602 00 Brno 2

GasNet Služby, s.r.o., IDDS: jmyys6

sídlo: Plynárenská č.p. 499/1, Záhrovice, 602 00 Brno 2

Kroměřížské technické služby, s.r.o., IDDS: pu7gzuj

sídlo: Kaplanova č.p. 2959/6, 767 01 Kroměříž 1

CETIN a.s., IDDS: qa7425f

sídlo: Českomoravská č.p. 2510/19, 190 00 Praha 9-Libet

Gymnázium Kroměříž, IDDS: hrwvau5

sídlo: Masarykovo náměstí č.p. 496/13, 767 01 Kroměříž 1

Rímskokatolická farnost svatého Mořice Kroměříž, IDDS: 53rvane

sídlo: Štöjanovo náměstí č.p. 5/3, 767 01 Kroměříž 1

Dotčené orgány:

MěÚ Kroměříž, Odbor kultury, cestovního ruchu a památkové péče, oddělení SP, IDDS: bg2bfur

sídlo: Velké náměstí č.p. 115/1, 767 01 Kroměříž 1

MěÚ Kroměříž, Odbor investic, oddělení územního plánování, IDDS: bg2bfur

sídlo: Velké náměstí č.p. 115/1, 767 01 Kroměříž 1

MěÚ Kroměříž, odbor občanstvo - správních agend, oddělení dopravy a silničního hospodářství, IDDS:

bg2bfur

sídlo: Velké náměstí č.p. 115/1, 767 01 Kroměříž 1

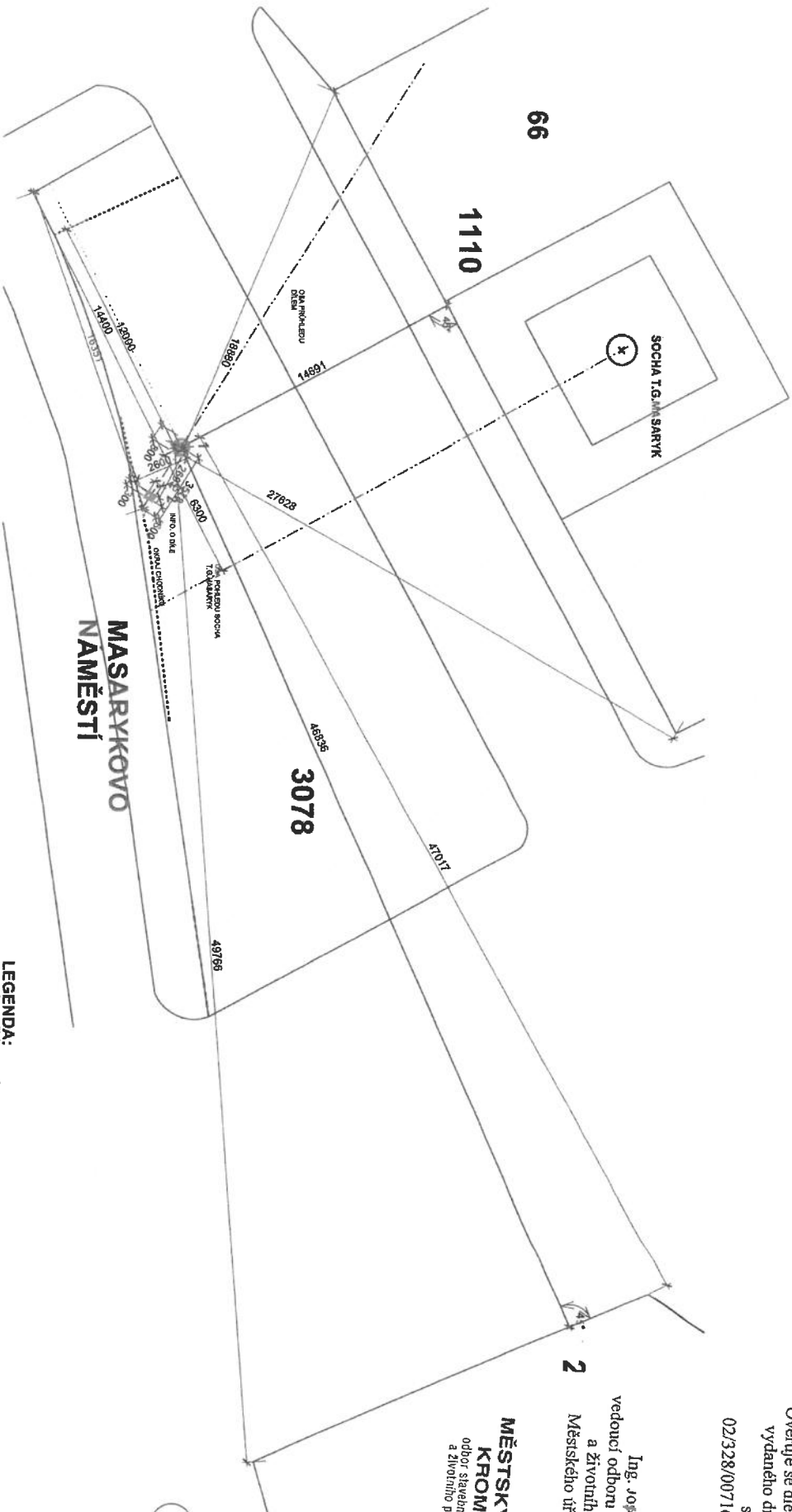
MěÚ Kroměříž, odbor stavebního úřadu a životního prostředí, IDDS: bg2bfur

sídlo: Velké náměstí č.p. 115/1, 767 01 Kroměříž 1

Ověřuje se dle územního souhlasu
vydaného dne 28.3.2024 pod
sp.zn.:
02/328/007164/185/6/2024/PO

Ing. Josef Koplík
vedoucí odboru stavebního úřadu
a životního prostředí
Městského úřadu Kroměříž

MĚSTSKÝ ÚŘAD
odbor stavebního úřadu
a životního prostředí
KROMĚŘÍŽ -183-



- LEGENDA:**
1. DÍLE - JEZCI KUKLA - 8 x 660 M, V = 2,00 M
 2. POLOVÝKATKOVÉ POKRYTÍ
OŠA PŘÍKLEPU
OŠA PŘÍKLEPU SOUVISLÝM POKRYTÍM
- HRANICE CHODNÍKU A ZATRAVŇOVANÉ PLOCHY

ODPOVĚDNÝ PROJEKTANT:

PROJEKT VYPRACOVAL:

MÍSTO: MASARYKOVÉ NÁMĚSTÍ P.Č. 3078

KRAJ: ZLÍNSKÝ

OKRES: KROMĚŘÍŽ

INVESTOR: LAW CZ S.R.O.

AKCE:

UMÍSTĚNÍ DÍLA „JEZCI KUKLA“ MASARYKOVÉ NÁMĚSTÍ

VÝKRES:

KATASTRÁLNÍ SITUAČNÍ VÝKRES

ODPOVĚDNÝ PROJEKTANT:	
PROJEKT VYPRACOVAL:	
MÍSTO: MASARYKOVÉ NÁMĚSTÍ P.Č. 3078	KRAJ: ZLÍNSKÝ
OKRES: KROMĚŘÍŽ	
INVESTOR: LAW CZ S.R.O.	
AKCE:	
UMÍSTĚNÍ DÍLA „JEZCI KUKLA“ MASARYKOVÉ NÁMĚSTÍ	
VÝKRES:	
KATASTRÁLNÍ SITUAČNÍ VÝKRES	
FORMÁT	2 x A4
DATUM	9/23
STUPĚŇ	08
ČÍSLO ZAKÁZKY	04/23
MĚŘÍTKO:	ČÍSLO VÝK.:
1 : 200	3.02

MĚSTSKÝ ÚŘAD KROMĚŘÍŽ
Odbor kultury, cestovního ruchu a památkové péče
Oddělení státní památkové péče
767 01 Kroměříž, Velké náměstí 115

Sp.zn.: SPP/090536/2023/Ku
Č.j.: MeUKM/113944/2023
Oprávněná úřední osoba: Ing. Jana Kubíková
Telefon.: 573 321 204
E-mail: jana.kubikova@mestokm.cz

Kroměříž, dne 20.12.2023

LAW CZ s.r.o.
Bílanská č.p. 2599/32
767 01 Kroměříž

ZÁVAZNÉ STANOVISKO

Městský úřad v Kroměříži, odbor kultury, cestovního ruchu a památkové péče, oddělení státní památkové péče, věcně příslušný dle § 25 odst. 1 a § 29 odst. 2 písm. b) zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o státní památkové péči“), místně příslušný dle § 11 odst. 1 písm. b) zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „správní řád“), na základě žádosti žadatele, kterým je **LAW CZ s.r.o., IČO 25542532, Bílanská č.p. 2599/32, 767 01 Kroměříž**, podané dne 09.10.2023 ve věci vydání závazného stanoviska k záměru umístění díla "Ležící kukla", na Masarykově náměstí v Kroměříži, na pozemku parc. č. 3078 v katastrálním území Kroměříž, podle § 11 odst. 3 zákona o státní památkové péči a podle § 149 odst. 1 správního řádu, vydává toto

z á v a z n é s t a n o v i s k o č. 203/23:

Plánovaný záměr umístění díla Čestmíra Sušky "Ležící kukla", Masarykovo náměstí, Kroměříž, na pozemku parc. č. 3078 v katastrálním území Kroměříž, který se nachází na území Městské památkové rezervace Kroměříž, prohlášené Výnosem Ministerstva kultury ČSR ze dne 8.9.1978 pod č.j.15869/78-VI/1 o prohlášení historického jádra města Kroměříže s Podzámeckou a Květnou zahradou památkovou rezervací, dle předložené dokumentace pro územní souhlas s názvem: „Umístění díla "Ležící kukla", Masarykovo náměstí“, kterou vypracoval , datum: 9/23, jejímž obsahem je:

- Technický popis
 1. Popis díla
 2. Popis umístění díla
 3. Popis základů díla
 4. Popis informační cedule
 5. Posouzení ukotvení díla
 6. Postup montáže a demontáže
 7. Údržba
 8. Situace umístění díla
- Výkresy:
 - 3.01 Situace širších vztahů
 - 3.02 Katastrální situační výkres
 - 3.03 Koordinační situační výkres
 - 3.04 Pohled dílo
 - 3.05 Základ pod dílo, půdorys, řez
 - 3.06 Statické posouzení,

přičemž navrhované práce související s umístěním uměleckého díla spočívají v:

- provedení zemního výkopu o průměru 0,8 m do hloubky 0,4 m,
- podsypu stěrkovou drtí 6/8 tl. 100 mm,

- provedení základové konstrukce ze tří kusů prefabrikátů kruhového tvaru o průměru 800 mm a výšky 100 mm s předem připravenými otvory pro zavrtání tří kotevních zemních vrutů,
- osazení desek s kotvením k zemním šroubům, kotvení horní desky na zabudovanou závitovou trubku, hydrofobizace horní desky,
- montáž díla třemi kotevními šrouby k úchytům v desce,
- umístění díla je navrženo na části zatravněné plochy, která odděluje předprostor Justiční akademie od místní komunikace, a to ve vzdálenosti 12 m od jihozápadního okraje a 2,6 m od jihovýchodního okraje této zatravněné plochy; dílo bude osazeno s orientací průhledu severozápadním směrem,
- provedení kontroly stavu kotevních prvků podstavce 1 x ročně,
- před uměleckým dílem bude na kotevní desce osazen informační prvek z cortenového plechu ve tvaru zkoseného kvádrů, půdorysné rozměry: 400 x 300 mm, výška 250 – 350 mm,
- žadatel navrhuje instalaci a prezentaci uměleckého díla na dobu 1 až 2 roky,

je podle § 14 odst. 3 zákona ČNR č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, z hlediska státní památkové péče

p ř í p u s t n ý .

Odůvodnění:

Pozemek, na kterém je navrhováno umístění uměleckého díla „Ležící kukla“, není kulturní památkou evidovanou v Ústředním seznamu kulturních památek ČR, nachází se však v Městské památkové rezervaci Kroměříž, ve smyslu Výnosu Ministerstva kultury ČSR ze dne 8.9.1978 pod č.j.15869/78-VI/1. Z uvedeného důvodu se na předmětnou akci v plné míře vztahují podmínky zákona o státní památkové péči.

S ohledem na současný stupeň poznání historického vývoje města lze konstatovat, že k chráněným památkovým hodnotám MPR patří zejména urbanistická struktura města - půdorysná struktura sídla, parcelace, půdorysná a hmotová skladba zástavby, dominanty sídla a kompoziční vztahy prostorů. Všechny tyto jmenované hodnoty je možno z pohledu památkové péče považovat za nedotknutelné kulturně historické hodnoty, které spoluvytváří historické prostředí městské památkové rezervace a jejích kulturních památek.

Vlastníkem pozemku parc. č. 3078 v katastrálním území Kroměříž je Město Kroměříž, IČ 00287351, Velké náměstí 115/1, 767 01 Kroměříž, vlastníkem uměleckého je . Žádost o závazné stanovisko podala společnost LAW CZ s.r.o., IČO 25542532, Bílanská č.p. 2599/32, 767 01 Kroměříž, zastoupená Ing. Josefem Maixnerem, jednatelem společnosti.

Předložená dokumentace pro územní souhlas řeší umístění uměleckého díla Čestmíra Sušky „Ležící kukla“ na stávající zatravněnou plochu Masarykova náměstí, která odděluje předprostor Justiční akademie od místní komunikace. Umělecké dílo o výšce 2,6 m a hmotnosti 250 kg je vyrobeno z bronzu – průměr střední části je 0,52 m, průměr podstavce je 0,37 m.

K žádosti o závazné stanovisko byl dále doložen souhlas vlastníka dotčeného pozemku s datem 03.10.2023 vyznačený na situační výkres a vyjádření ze dne 19.09.2023 od společnosti Kroměřížské technické služby, s.r.o., pro účely územního rozhodnutí. Popis navrhovaných prací souvisejících s umístěním uměleckého díla je uveden v závazné části tohoto závazného stanoviska. Správnímu orgánu jsou známy všechny podstatné skutečnosti a žádost poskytuje dostatečný podklad pro posouzení, proto bylo upuštěno od ústního jednání spojeného s místním šetřením.

Správní orgán si opatřením ze dne 10.10.2023 k předloženému návrhu vyžádal písemné vyjádření NPÚ ÚOP v Kroměříži. Usnesením č. j. MeUKM/096777/2023 ze dne 26.10.2023 rozhodl správní orgán v souladu s § 149 odst. 4 správního řádu ve spojení s § 76 správního řádu a § 4 odst. 9 zákona č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „stavební zákon“) tak, že lhůta pro vydání závazného stanoviska činí 60 dnů od doručení úplné žádosti bez vad. O této skutečnosti byl žadatel vyrozuměn dopisem z 26.10.2023 s datem doručení do datové schránky dne 31.10.2023.

Dne 31.10.2023 byla Městskému úřadu Kroměříž doručena žádost NPÚ ÚOP v Kroměříži ze dne 30.10.2023 o doplnění podkladů k písemnému vyjádření dle ust. § 14 odst. 6 zákona o státní památkové péči ve věci umístění díla – Ležící kukla, Masarykovo náměstí, Kroměříž. V žádosti bylo uvedeno následující /citace/:

„Dne 10.10.2023 jsme obdrželi Vaši žádost o poskytnutí písemného vyjádření dle § 14 odst. 6 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů ve výše uvedené věci. V předložených podkladech jsou uvedeny informace, které nejsou jednoznačné a brání komplexnímu posouzení záměru. Proto si dovoluujeme požádat o jejich upřesnění tak, aby mohl být záměr posouzen v souladu se zákonem a podmínkami ochrany Městské památkové rezervace Kroměříž. Žádáme tímto o

- upřesnění obsahu „dočasného umístění uměleckého díla“. Tj. v čem konkrétně spočívá dočasnost umístění? Instalace díla vyžaduje územní souhlas a vybudování pevného základu, tedy lze předpokládat, že se jedná o stavbu trvalou. U díla samotného je pak navrhována po montáži 1x ročně revize a provedení kontroly stavu kotevních prvků.*
- upřesnění funkce a účelu instalovaného zařízení a zdůvodnění jeho situování v dotčeném místě ve vztahu k MPR Kroměříž, urbanisticky i architektonicky cenného prostoru. Ač je v pokladech uvedeno umístění uměleckého díla, má být u díla doplňující cedule s informacemi nejen o autorovi díla, ale také o nedaleko se nacházející galerii Pekelné sáně. Obě výše uvedené charakteristiky, tj. doba umístění díla i jeho charakteristika, účel i funkce jsou pro posouzení záměru z hlediska státní památkové péče kritéria významná a nezbytná.“*

Výše citované požadavky odborné organizace památkové péče zohlednil správní orgán v bodech č. 1 a 2 výzvy k doplnění podkladů č.j. MeUKM/098996/2023 ze dne 01.11.2023, doručené žadateli do datové schránky dne 06.11.2023. Doplnění podkladů žádosti ze dne 17.11.2023 obdržel Městský úřad Kroměříž dne 20.11.2023. V doplnění žadatel uvádí následující /citace/:

„Bod č. 1: Nejedná se o trvalé umístění uměleckého díla (umělecké dílo zůstává stále v majetku soukromé osoby a pozemek, na kterém má být dočasně umístěno je majetkem města Kroměříže), proto je uvedeno dočasné umístění s možností výpovědi (ukončení expozice díla) od obou stran. Pokud bude dílo veřejností odbornou i laickou přijato kladně, žadatel zvažuje po 1-2 letech výměnu uměleckého díla za jiné, aby byla veřejnosti ukázána pestrost uměleckých projevů. K případné obměně uměleckého díla by samozřejmě došlo až po schválení radou a zastupitelstvem města Kroměříže a Oddělením státní památkové péče.

Bod č. 2: Účelem a funkcí je představit veřejnosti umělecké dílo mimořádné kvality ve veřejném prostoru a zároveň tím upozornit na galerii současného umění Pekelné sáně, která za půl roku od svého otevření zaznamenala velký zájem veřejnosti, a to jak občanů Kroměřížska, tak i návštěvníků Kroměříže. Dílo je umístěno na zvoleném místě městské památkové rezervace na místě, kde vhodně doplňuje doposud prázdný prostor, nepůsobí vzhledem k okolí rušivě, a navíc díky trase od centra města do Květné zahrady upozorní četné procházející na nedalekou galerii.“

Správní orgán si k doplněným podkladům vyžádal písemné vyjádření NPÚ ÚOP v Kroměříži opatřením ze dne 21.11.2023. Toto vyjádření bylo vydáno pod č.j. NPU-373/101591/2023 dne 08.12.2023, doručeno Městskému úřadu Kroměříž bylo dne 11.12.2023. NPÚ ÚOP v Kroměříži ve vyjádření konstatuje, že navrhované umístění uměleckého díla nebude v rozporu se zájmem ochrany ve vyjádření uvedených kulturněhistorických hodnot za splnění následujících podmínek:

- 1. V rámci správního řízení bude doplněn konkrétní termín předpokládaného ukončení aktuálně předkládané expozice.*
- 2. Před případnou změnou uměleckého díla tj. prodloužením záměru prezentace bude zpracován koncepční materiál, který bude definovat základní regulační podmínky pro tento záměr popřípadě problematiku obecně, která bude regulací záměru zahrnovat. (tj. např. pro umístění reklamních prvků, dočasných uměleckých děl či realizaci galerie ve veřejném prostoru).*
- 3. Po deinstalaci uměleckého díla a odstranění betonového základu bude prostor zpětně zatravněn.*
- 4. Současná expozice uměleckého díla nebude limitující pro případnou budoucí urbanistickou změnu prostoru Masarykova náměstí.*

Dále správní orgán cituje z písemného vyjádření NPÚ ÚOP v Kroměříži zdůvodnění stanovených podmínek a charakteristiku území, vč. současného stavu poznání dotčených chráněných kulturně historických hodnot:

„Na základě předložených informací klasifikujeme předložený záměr jako záměr umístění dočasného reklamního zařízení, jehož základním komunikačním prvkem je konkrétní umělecké dílo. Tato klasifikace je významná pro stanovení kritérií a východisek při posouzení záměru z hlediska zájmů státní památkové péče. Především s ohledem na skutečnost, že pro tuto kategorii jsou uplatňována jiná kritéria a požadavky než v případě trvalého umístění uměleckého díla ve veřejném památkově chráněném prostoru.

Je zřejmé, že výběr místa pro situování díla byl limitován umístěním provozovny galerie, která sídlí na Malém Vale, tak aby dílo směřovalo návštěvníky ke galerii a fungovalo jako ukazatel. Dalším limitem pak byly technické parametry definované komunikacemi a podzemní infrastrukturou. Záměr jako takový je navrhován ad hoc a není řešením, které by vycházelo z konkrétní koncepce zabývající se situováním reklamních zařízení nebo uměleckých děl ve veřejných prostranstvích městské památkové rezervace Kroměříž.

Přestože s jedná fakticky o reklamní zařízení, jeho forma dočasného umístění uměleckého díla přináší obohacení veřejného prostoru městské památkové rezervace Kroměříž o živou instalaci uměleckých děl. Aktuálně navržené dílo je dokončené, zvolené subjektivním výběrem bez konkrétní vazby na daný prostor a koncepce výběru dalších uměleckých děl není nijak definována.

Žádost rovněž aktuálně neobsahuje koncepci města o smyslu, významu či kontextu umísťování současných uměleckých děl v prostoru MPR Kroměříž, jejich roli a hodnot pro město a jeho veřejný prostor.

Zároveň s odkazem na chybějící urbanistický koncept Masarykova náměstí, který by počítal s instalací uměleckých děl konstatujeme, že aktuální situace Masarykova náměstí přeplněného parkovanými auty není k dílu samotnému příliš vstřícná. Dílo, které může být i mimořádných kvalit, na prostranství neprávem může zanikat. S ohledem na výše zmíněnou chybějící koncepci umísťování uměleckých děl v historickém jádru města konstatujeme, že posouzení záměru je z pohledu zájmu památkové péče na území historického jádra města Kroměříže s mimořádnými památkami včetně památky světového dědictví UNESCO zcela na místě. Nicméně upozorňujeme, že posuzování kvality a ideového záměru výtvarných děl nemůže suplovat schvalovací proces státní památkové péče. Toto by mělo být ošetřeno jiným mechanismem.

Zásadním nedostatkem záměru je především jeho nekonceptčnost a absence jakýchkoli pravidel a limitů, které by reflektovaly, že se jedná o území městské památkové rezervace a současně prostředí památky UNESCO. Pro budoucí regulaci kvality veřejného prostoru historického centra města může tento individuální přístup znamenat komplikace. Z tohoto důvodu a s ohledem na význam a kvalitu Městské památkové rezervace Kroměříž s množstvím kulturních památek, včetně památky Světového dědictví, je žádoucí stran města Kroměříže vypracování veřejně přístupného koncepčního dokumentu pro umísťování uměleckých děl na veřejná prostranství historického jádra města. Koncepce, či manuál můžou být chápány jako limitující. Mnohem důležitější je však role iniciační, čili role vlastní potřeby města Kroměříže iniciovat zkvalitnění veřejného prostranství, života a společnosti obohacením současným výtvarným uměním. Koncepční zarámování vybízí ke kvalitním a jedinečným výtvarným počínům především skrze veřejné výtvarné soutěže.

Přes výše uvedené nedostatky lze předložený záměr akceptovat, a to s ohledem na jeho deklarovanou dočasnost, pozitivní záměr vstupu umění do veřejného prostoru a skutečnost, že zásadním způsobem neruší stávající kvalitu urbanistického prostoru.

Dočasnost je v našem stanovisku zohledněna především proto, že umožňuje nápravu situace z hlediska nekonceptního přístupu k záměru a vyhodnocení případné praxe. Obecné deklarování dočasnosti je nevymahatelné, je proto nezbytné konkretizovat dobu záměru a definovat další kroky pro jeho případné prodloužení. K tomu by měla směřovat podmínka č. 1 a 2.

Přesto že se jedná o dočasné dílo, jeho realizace znamená výkopové práce a stavební úpravy formou umístění soklu z betonových prefabrikátů pod terén s jejich kotvením třmeny do hloubky 1,0 m. Takto navržený základ sice vychází z nezbytnosti statického zajištění sochy vysoké 2,6m, nejedná se však ze své podstaty o lehce odstranitelnou konstrukci, kterou by bylo možno jednoznačně považovat za dočasnou. V posuzovaných podkladech ovšem chybí náprava terénu po odstranění základu. Terén by měl být tedy napraven do původního stavu, tedy zatravněn (Podmínka č. 3).

Dále upozorňujeme, že by výběr místa pro aktuální expozici neměl být chápán jako trvalý a neměnný, a to pro případnou budoucí urbanistickou koncepci prostoru Masarykova náměstí, kterou by neměl limitovat (Podmínka č. 4).

Pro hodnocení je z pohledu památkové péče především zásadní charakteristika dotčeného území městské památkové rezervace a otázka, zda umístěním dočasného uměleckého díla v daném prostoru, za aktuální urbanistické situace, nedojde k poškození kulturněhistorických hodnot, tzn. znehodnocení prostoru, narušení vizuálních vazeb na výše popsanou hodnotnou architekturu, kulturní památky a narušení charakteristických průhledů. Akcentování střední části Masarykova náměstí nově umístěným, měřítkově nedominantním sochařským prvkem, v ploše náměstí již jednou uplatněným v solitérní soše T. G. Masaryka, lze tedy s ohledem na velkorysost širokého prostoru a jeho terénní proměnlivost vnímat jako možné. Na daném názoru nic nemění ani fakt, že nově plánovaný sochařský prvek by se měl nacházet v průsečíku os přilehlých ulic. Při průchodu ulicemi Pilařova, Kovářská a z Riegrova náměstí, a naopak z protějšího směru, se terénní situace proměňuje vzhledem ke konkrétnímu místu, což znamená, že nedojde k přímému dotčení průhledů vertikálním prvkem 2,6 m, který na sebe v aktuální terénní situaci nepřevezme úlohu dominanty prostoru. Realizací návrhu nedojde k negativnímu dotčení paměti místa ani zaužívané podoby Masarykova náměstí.

o *Charakteristika věci / objektu / území:*

Masarykovo náměstí v Kroměříži představuje nejvýznamnější městský interiér vzniklý v rámci nového urbanistického řešení širšího centra města v pozdním 19. století. Velkoryse koncipovaný prostor vznikl na místě středověké fortifikace, tvořené hradbou, příkopem a raně novověkým rondelovým opevněním. Již ve středověku lokalita dnešního Masarykova náměstí tvořila hlavní nástupní prostor do středověkého města, vázaný na dálkové komunikace směrem k Brnu a na jihovýchodní Moravu. Jižní část náměstí zaujímal složitý komplex Kovářské brány a vstupního barbakánu, navazující na linii Kovářské ulice, byl zcela odstraněn kolem poloviny 19. století. Přirozenou dominantu náměstí tak tvoří pozdně barokní piaristický kostel sv. Jana Křtitele, orientovaný svým dvouvěžovým průčelím do prostoru náměstí (resp. jeho starší části uvnitř někdejšího hradebního obvodu). Monumentální, mimořádně hodnotná stavba s dominantní kopulí vznikla v letech 1740 – 1768 podle projektu biskupského architekta Ignáce Josefa Cyraniho z Bolleshausu a přestože vyrostla ve zcela odlišném urbanistickém kontextu, uchovala si klíčovou roli i po půdorysném zvětšení náměstí a zvýšení hladiny zástavby ve druhé polovině 19. století. Dominantní vrstvu pozdního 19. století pak reprezentují architektonicky náročně řešené stavby Německé vyšší zemské reálky od Gustava Meretty (1875 – 1877), jejíž lokalizace byla zvolena již s ohledem na tvorbu nového městského prostoru, v místě někdejšího příkopu a valu městského opevnění a v poloze poněkud odsazené od sousedního barokního chrámu. Do náměstí je orientována bohatě členěným neorenesančním průčelím s vysokým středním rizalitem, vybaveným sochařskou výzdobou. Západní stranu Masarykova náměstí definuje rozměrná budova Českého reálného gymnázia, zbudovaná v letech 1888 – 1890 podle projektu Julia Tebicha a Josefa Karáska. Bohatě členěným fasádám dominuje široce okosený nárožní blok se vstupním portálem, orientovaným do nového náměstí. Jižní stranu Masarykova náměstí v prodloužení historické zástavby sousedního Riegrova náměstí tvoří dvojice domů čp. 490 a 492 s neorenesančními fasádami rovněž z pozdního 19. století.

o *Současný stav poznání dotčených chráněných kulturně-historických hodnot:*

Prostor Masarykova náměstí, architektonicky definovaný několika monumentálními objekty z 18. a 19. století, má dnes novodobou parkovou úpravu, jeho jižní část si však uchovala i dopravní funkci, která stvrzuje historickým vývojem danou, mimořádnou komunikační exponovanost této městské lokality. Komunikační význam náměstí vyplývá i z jeho otevřeného jihozápadního nároží prostřednictvím prostranství Milíčova náměstí, jež náměstí spojuje s rovněž velkoryse koncipovanou „okružní třídou“ – ulicí 1. máje. Masarykovo náměstí s půdorysnými rozměry cca 70 x 70 m je druhým největším historicky definovaným veřejným prostorem centra města, ačkoliv v současnosti převládají spíše utilitární (komunikační, průchozí, dopravní) funkce, odehrávající se zde bez výrazné spjitosti s vysoce kvalitním architektonickým prostředím. Samy rozměry náměstí i jeho urbanisticko–architektonický kontext (zejména hlavní vstupní „brána“ do města monumentalizovaná objekty po jeho obvodu) jsou odlišné, nežli u drobných městských interiérů, situovaných v historickém jádru města (např. Stojanovo náměstí, Sněmovní náměstí, spodní partie Riegrova náměstí v napojení na ul. Moravcovu, prostor na spojnici ul. Vodní a Farní).“ /konec citace/

Ve výše citovaném Výnosu Ministerstva kultury ČSR ze dne 8.9.1978 je uvedeno, že vynikajícímu urbanistickému útvaru Městské památkové rezervace Kroměříž je nutné zabezpečit zvýšenou památkovou ochranu. Pro stavební činnost v MPR byly stanoveny podmínky, ve kterých byla specifikována mimo jiné ochrana městských interiérů, včetně úpravy fasád a objemová a prostorová skladba objektů.

Předmětem státní památkové péče v rezervaci jsou:

- a) historický půdorys a jemu odpovídající prostorová a hmotová skladba, městské interiéry, plochy vyznačené v plánu a podzemní prostory,
- b) hlavní městské dominanty v dálkových i blízkých pohledech,
- c) vybrané nemovité kulturní památky uvedené v příloze A výnosu a vyznačené v plánu památkové rezervace modře,
- d) nemovité kulturní památky uvedené v příloze B výnosu a vyznačené v plánu památkové rezervace tmavě zeleně,
- e) ostatní objekty dotvářející prostředí památkové rezervace, u kterých z hlediska zájmů památkové péče lze závažné, podstatně měnící úpravy, provádět pouze po dohodě s orgány státní památkové péče,
- f) veřejná zeleň.

Záměrem žadatele se souhlasem Rady města Kroměříž je umístění a prezentace moderního uměleckého díla Čestmíra Sušky „Ležící kukla“ na veřejném prostranství v Městské památkové rezervaci Kroměříž, a to na stávající zatravněnou plochu Masarykova náměstí, která odděluje předprostor Justiční akademie od místní komunikace. Dominantami Masarykova náměstí, jak je mj. popsáno výše v citaci z písemného vyjádření NPÚ ÚOP v Kroměříži, je kostel sv. Jana Křtitele (rejstř. č. ÚSKP 35733 / 7-6009) a budova Justiční

akademie (rejstř. č. ÚSKP 31743 / 7-6009) na severní straně náměstí, na západní straně budova Gymnázia Kroměříž (tato není kulturní památkou a nachází se již v ochranném pásmu památkové rezervace). Součástí areálu kostela sv. Jana Křtitele je socha sv. Jana Nepomuckého, před budovou akademie stojí socha T. G. Masaryka. Další architektonicky významnými objekty jsou domy č.p. 490 a 492 na jižní straně náměstí a dům č.p. 10 na straně východní, se vstupy z ul. Kovářská a Pilařova.

Správní orgán se ztotožnil s konstatováním odborné organizace památkové péče, že umístěním uměleckého díla v daném prostoru nedojde k narušení pohledových vazeb na výše popsanou hodnotnou architekturu ani k dotčení charakteristických průhledů z ulic Kovářská, Pilařova, z Riegrova či Milíčova náměstí. Stávající pohledy a průhledy k místu osazení plastiky správní orgán fotograficky zdokumentoval dne 13.12.2023. Dále správní orgán vyhodnotil, že řešené dílo - vertikální prvek výšky 2,6 m v daném prostředí nebude hmotově dominovat. **Správní orgán ve svém řízení neposuzuje kvalitu uměleckého díla**, to je věcí subjektivního hodnocení každého jedince, na kterého má dílo působit. Realizací navrhovaných prací nedojde k negativnímu ovlivnění předmětu památkové ochrany, tj. prostředí Městské památkové rezervace Kroměříž a kulturních památek v ní situovaných.

Podmínky písemného vyjádření NPÚ ÚOP v Kroměříži z 08.12.2023 do závazné části závazného stanoviska zahrnuty nebyly, správní orgán k nim uvádí následující:

Ad1) Žadatel správnímu orgánu na základě výzvy ze dne 01.11.2023 upřesnil, že se nejedná o trvalé umístění, zvažuje se doba instalace na 1 až 2 roky. Ve věci umístění díla, které v soukromém vlastnictví, bude uzavřena mezi žadatelem a vlastníkem dotčeného pozemku smlouva s možností výpovědi z obou stran. Zájmy státní památkové péče na ochraně kulturněhistorických hodnot předmětu ochrany správní orgán posuzoval bez ohledu na dočasnost, bylo posuzováno pohledové uplatnění vzhledem k dominantám dotčeného prostoru vč. kulturních památek, možné narušení charakteristických průhledů, či zda bude umělecké dílo hmotově dominovat.

Ad2) Zpracování koncepčního materiálu, který by upravoval danou problematiku, nelze uložit žadateli. Záměr žadatele i města prezentovat dílo moderního umění na prostranství města správní orgán na základě výše uvedeného hodnocení akceptoval, pro další expozice (trvalé či časově omezené) je však žádoucí zpracovat materiál ke koncepci jejich umístování v rámci majetku města, na území městské památkové rezervace a současně v prostředí památky UNESCO. Problematika nyní odborně spadá do působnosti architektky města a komise pro regeneraci MPR a památky města Kroměříže a veřejná prostranství, která je iniciativním a poradním orgánem Rady města Kroměříž v samostatné působnosti.

Ad3) Předmětem závazného stanoviska a navazujícího opatření stavebního úřadu je provedení betonového základu pro umístění uměleckého díla. Přestože je v textové části aktuálně posuzované dokumentace postup demontáže popsán, a to včetně konečné úpravy zatravněním, bude demontáž základu předmětem samostatného řízení po uplynutí doby instalace.

Ad4) Urbanistická studie prostoru Masarykova náměstí není předmětem tohoto řízení. K budoucímu návrhu urbanistické změny prostoru náměstí, který obsáhne i expozice uměleckých děl, si Město Kroměříž, jako vlastník dotčeného pozemku, vyžádá závazné stanovisko dle zákona o státní památkové péči.

V předmětné věci (provedení základu pro osazení bronzové plastiky) bude vedeno stavebním úřadem stavební řízení, závazné stanovisko státní památkové péče je tak vydáno dle ust. § 11 odst. 3 zákona o státní památkové péči. Vzhledem k zájmům státní památkové péče v této lokalitě, po posouzení žádosti a předloženého návrhu, na základě všech shromážděných poznatků, na základě vyjádření Národního památkového ústavu, územní odborné pracoviště v Kroměříži, dle § 14 odst. 6 zákona o státní památkové péči, bylo rozhodnuto tak, jak je uvedeno v závazné části tohoto závazného stanoviska.

Protože v souvislosti s danou akcí dojde k provádění zemních prací, **upozorňujeme**, že předmětné území je klasifikováno jako území s archeologickými nálezy ve smyslu § 22 zákona o státní památkové péči. Dle § 22 odst. 2 zákona o státní památkové péči, má-li se provádět stavební činnost na území s archeologickými nálezy, jsou stavebníci již od doby přípravy stavby povinni oznámit svůj záměr Archeologickému ústavu a umožnit jemu nebo oprávněné organizaci provést na dotčeném území záchranný archeologický výzkum. Formulář pro splnění oznamovací povinnosti naleznete na stránkách Archeologického ústavu AV ČR, Brno, v.v.i. : <http://arub.cz/archeologicke-služby/informacc-pro-stavebniky/>.

Poučení o opravném prostředku:

Proti tomuto závaznému stanovisku nelze v souladu s ustanovením § 149 odst. 1 správního řádu podat samostatné odvolání, neboť tento úkon není samostatným rozhodnutím. Pokud toto závazné stanovisko znemožňuje vyhovět výše uvedené žádosti, příslušný stavební úřad v souladu s ustanovením § 149 odst. 6 správního řádu nebude provádět další dokazování a žádost zamítne. Až proti rozhodnutí příslušného stavebního úřadu je možné podat odvolání, které umožní, aby bylo v souladu s ustanovením § 149 odst. 7 správního řádu přezkoumáno toto závazné stanovisko.

otisk úředního razítka

Mgr. Pavel Zrna
vedoucí odboru kultury, cestovního ruchu a památkové péče
Městského úřadu Kroměříž

(opatřeno elektronickým podpisem)

Obdrží:

LAW CZ s.r.o., IDDS: pkfhvnb

sídlo: Bílanská č.p. 2599/32, 767 01 Kroměříž 1

Město Kroměříž, IDDS: bg2bfur

sídlo: Velké náměstí č.p. 115/1, 767 01 Kroměříž 1

Městský úřad Kroměříž, Stavební úřad, IDDS: bg2bfur

sídlo: Velké náměstí č.p. 115/1, 767 01 Kroměříž 1

Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Kroměříži, IDDS: 2cy8h6t

sídlo: Riegrovo náměstí č.p. 3228/22, 767 01 Kroměříž 1

MĚSTSKÝ ÚŘAD KROMĚŘÍŽ
ODBOR STAVEBNÍHO ÚŘADU A ŽIVOTNÍHO PROSTŘEDÍ
767 01 Kroměříž, Velké náměstí 115

vyřizuje Kateřina Dostálíková
oddělení ekologie krajiny
e-mail katerina.dostalikova@mestokm.cz
telefon +420 573 321 323
spisová značka MeUKM/018550/2024/02/OZP/DoS
číslo jednací MeUKM/027061/2024/0160/24
datum 19.03.2024
počet stran 4

LAW CZ, s.r.o.
Bílanská 2599
767 01 Kroměříž

Koordinované závazné stanovisko

ve smyslu § 4 odst. 7 zákona č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu (stavební zákon),
ve znění pozdějších předpisů (dále jen „stavební zákon“), ve spojení s ust. § 334a odst. 3
zákona č. 283/2021 Sb., stavební zákon

Stavebník: **LAW CZ, s.r.o., Bílanská 2599, 767 01 Kroměříž, IČ 25542532.**

Dne 23.02.2024 obdržel Městský úřad Kroměříž, odbor stavebního úřadu a životního prostředí žádost o vydání koordinovaného závazného stanoviska. Městský úřad Kroměříž, odbor stavebního úřadu a životního prostředí vydává koordinované závazné stanovisko k dokumentaci stavby „UMÍSTĚNÍ DÍLA „LEŽÍCÍ KUKLA“ MASARYKOVO NÁMĚSTÍ“ pro účely vydání územního souhlasu.

Stavba je umístěna v katastrálním území Kroměříž na pozemku p. č. 3078.

Dokumentace řeší dočasné umístění uměleckého díla.

Dílo bude umístěné v části zatravněné plochy na pozemku p. č. 3078 k. ú. Kroměříž, Masarykovo náměstí s orientací průhledu na severozápad směrem, v zatravněném pásu mezi chodníkem a jednosměrnou místní komunikací a to ve vzdálenosti 12 m od okraje konce zatravněné plochy a 2,6 m od okraje chodníku u zatravněné plochy. Před uměleckým dílem bude umístěna informační deska ve tvaru šikmého kvádru, skloněným směrem k chodníku deska navržena velikosti cca 30 x 40 cm ve výšce 30 cm, na němž bude uveden název díla, jméno umělce a informace o blízké galerii Pekelné sáně. Informační tabule bude umístěna ve vzdálenosti 0,6 m od okraje přilehlého chodníku.

Dokumentace vypracovaná: 09/2023

Číslo zakázky: 04/23

Městský úřad Kroměříž, odbor stavebního úřadu a životního prostředí jako příslušný dotčený orgán veřejné správy v rámci výkonu přenesené působnosti podle § 61 odst. 1 písm. c) a § 66 zákona č. 128/2000 Sb. o obcích (obecní zřízení), v řízení vedeném podle § 4 podle ust. § 7 zákona č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu (stavební zákon), ve znění pozdějších předpisů (dále jen „stavební zákon“), ve spojení s ust. § 334a odst. 3 zákona

č. 283/2021 Sb., nový stavební zákon, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „stavební zákon“), a v souladu s § 149 odst. 1 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, v platném znění, vydává k předložené dokumentaci stavby **SOUHLASNÉ** koordinované závazné stanovisko k ochraně dotčených veřejných zájmů, dle níže uvedených ustanovení zvláštních právních předpisů:

zákona č. 254/2001 Sb., o vodách a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů:

Záměrem „**UMÍSTĚNÍ DÍLA „LEŽÍCÍ KUKLA“ MASARYKOVO NÁMĚST**“ Kroměříž na pozemku p. č. 3078 v k. ú. Kroměříž nejsou dotčeny zájmy chráněné zákonem č. 254/2001 Sb., o vodách a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen zákon o vodách).

Bc. Martina Adámková
oprávněná úřední osoba

zákona č. 201/2012 Sb., o ochraně ovzduší, ve znění pozdějších předpisů:

K předložené dokumentaci nemáme námítky.

Danuše Nedvědová
oprávněná úřední osoba

zákona č. 289/1995 Sb., o lesích a o změně a doplnění některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů:

Z předložené dokumentace vyplývá, že nedojde k dotčení zájmů chráněných zákonem o lesích. Dokumentace nenavrhuje umístění záměru na pozemky určené k plnění funkcí lesa, ani nenavrhuje umístění záměru do 50 m od okraje lesa.

Ing. Kadlečík Pavel
oprávněná úřední osoba

zákona č. 334/1992 Sb., o ochraně zemědělského půdního fondu, ve znění pozdějších předpisů:

Zájmy chráněné zákonem č. 334/1992 Sb., o ochraně zemědělského půdního fondu, ve znění pozdějších předpisů, nejsou záměrem dotčeny, jelikož záměr není umístován na pozemcích ZPF, proto závazné stanovisko dle uvedeného zákona nebylo vydáno.

Ing. Kateřina Kovářová
oprávněná úřední osoba

zákona č. 114/92 Sb., o ochraně přírody a krajiny, ve znění pozdějších předpisů:

Zájmy chráněné tímto zákonem nejsou navrženým záměrem dotčeny.

Ing. Leona Císařová
oprávněná úřední osoba

zákon č. 541/2020 Sb., o odpadech, v platném znění:

Orgán odpadového hospodářství dle § 146 zákona č. 541/2020 Sb., o odpadech, stanovisko ani vyjádření pro předložený záměr nevydává.

Ing. Petr Vodák
oprávněná úřední osoba

zákona č. 13/1997 Sb., o pozemních komunikacích, ve znění pozdějších předpisů:

Městský úřad Kroměříž, odbor občansko-správních agend, oddělení dopravy a silničního hospodářství jako příslušný silniční správní úřad za použití ustanovení § 4 odst. 2 písm. a) zákona č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu (stavební zákon), ve znění pozdějších předpisů (dále jen „stavební zákon“) ve spojení s ust. § 334a odst. 3 zákona č. 283/2021 Sb., stavební zákon, posoudil předloženou projektovou dokumentaci výše uvedené stavby podle zákona č. 13/1997 Sb., o pozemních komunikacích, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „ZPK“) a vyhl. č. 104/1997 Sb., kterou se provádí zákon o pozemních komunikacích, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „vyhl. č. 104/1997 Sb.“) a podle ustanovení § 40 odst. 5 písm. b) ZPK vydává pro účely navazujícího řízení, které bude vedeno příslušným stavebním úřadem, toto stanovisko:

Městský úřad Kroměříž, odbor občansko-správních agend, oddělení dopravy a silničního hospodářství souhlasí s vydáním územního souhlasu na předmětnou stavbu bez připomínek.

Odůvodnění:

MěÚ Kroměříž, odbor občansko-správních agend, oddělení dopravy a silničního hospodářství vydává stanovisko k přeložené PD s následujícím odůvodněním:

1. Dočasné umístění uměleckého díla není v rozporu se zákonnými ustanoveními ZPK.

Dokumentace zahrnuje dočasné umístění uměleckého díla na pozemku p. č. 3078 k. ú. Kroměříž.

Pavína Pešáková
oprávněná úřední osoba

zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů:

Ve věci: **Umístění díla Čestmíra Sušky "Ležící kukla", Masarykovo náměstí, Kroměříž**, na pozemku parc. č. 3078 v katastrálním území Kroměříž, který se nachází na území Městské památkové rezervace Kroměříž, dle dokumentace pro územní souhlas s názvem: „Umístění díla "Ležící kukla", Masarykovo náměstí“, kterou vypracoval

datum: 9/23 (tato je shodná s aktuálně posuzovanou dokumentací), jejímž obsahem je:

- Technický popis
 1. Popis díla
 2. Popis umístění díla
 3. Popis základů díla
 4. Popis informační cedule
 5. Posouzení ukotvení díla
 6. Postup montáže a demontáže
 7. Údržba
 8. Situace umístění díla
- Výkresy:
 - 3.01.1 Situace širších vztahů
 - 3.01.2 Katastrální situační výkres
 - 3.01.3 Koordinační situační výkres
 - 3.01.4 Pohled dílo
 - 3.01.5 Základ pod dílo, půdorys, řez
 - 3.01.6 Statické posouzení,

vydal Odbor kultury, cestovního ruchu a památkové péče, oddělení státní památkové péče, samostatné souhlasné závazné stanovisko č. 203/23, sp. zn. SPP/090536/2023/Ku dne 20.12.2023.

Ing. Jana Kubíková
oprávněná úřední osoba

zákona č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu (stavební zákon), v platném znění:

Orgán územního plánování dle § 96b zákona č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu (stavební zákon), ve znění pozdějších předpisů, ve spojení s ust. § 334a odst. 2 zákona č. 283/2021 Sb., stavební zákon, ve znění pozdějších předpisů, stanovisko pro předložený záměr nevydává.

Ing. Lukáš Adamík
oprávněná úřední osoba

Závěr:

Městský úřad Kroměříž, odbor stavebního úřadu a životního prostředí na základě výše uvedených dílčích závazných stanovisek dotčených orgánů k předložené dokumentaci vydává **souhlasné** koordinované závazné stanovisko.

Poučení:

Podle § 4 odst. 9 zákona č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu (stavební zákon), ve znění pozdějších předpisů (dále jen „stavební zákon“), ve spojení s ust. § 334a odst. 3 zákona č. 283/2021 Sb., stavební zákon, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „nový stavební zákon“), lze nezákonné závazné stanovisko dotčeného orgánu, vydané pro účely řízení podle tohoto zákona zrušit nebo změnit správním orgánem nadřízeným dotčenému orgánu pouze v rámci odvolacího řízení proti rozhodnutí, které bylo závazným stanoviskem podmíněno, postupem podle § 149 odst. 4 správního řádu.

Dotčený orgán je vázán svým předchozím stanoviskem nebo závazným stanoviskem. Navazující stanoviska nebo navazující závazná stanoviska mohou dotčené orgány v téže věci uplatňovat pouze na základě nově zjištěných a doložených skutečností, které nemohly být uplatněny dříve a kterými se podstatně změnilly podmínky, za kterých bylo původní stanovisko vydáno, nebo skutečností vyplývajících z větší podrobnosti pořízené územně plánovací dokumentace nebo podkladů pro rozhodnutí nebo jiný úkon orgánu územního plánování nebo stavebního úřadu podle tohoto zákona, jinak se k nim nepřihlíží.

Bc. Alena Kotasová
vedoucí oddělení ekologie krajiny
odboru stavebního úřadu a životního prostředí
Městského úřadu Kroměříž

Příloha: Stanovisko Města Kroměříže - odboru služeb